

令和三年度 《第一回 適性検査型入試》

検査 I

時間 四十五分

受検上の注意

1. 解答用紙に、受検番号・氏名を記入してください。
2. 声を出して読んではいけません。
3. 解答は、解答用紙の所定のところに記入してください。
方法を誤ると得点になりません。
4. 検査終了後、解答用紙を回収します。

〔1〕次の【文章1】と【文章2】とを読み、あとの問題に答えなさい。

(*印の付いている言葉には、本文のあとに〔注〕があります。)

【文章1】

仕事の大半をロボットが行うようになり、生活に必要な最低限のお金が「生活基本金」として、全国民に支給されるようになつた未来の日本。そこでは、仕事をせず生活基本金だけで生活する99%の「消費者」と、仕事をしてお金を稼ぎ、税金を納める1%の「生産者」が暮らしている。そのような社会で、*1 職安に勤める目黒奈津と経営者の大塚晴彦のもとに、渋谷圭という高校二年生の少年がやつて來た。

「ア勉強をする意味がよく分からなくなつたんです」

と*2交通事故少年、改め、依頼人の渋谷くんは言った。

もうすぐ高校卒業で受験を控えているのだけれど、自分の成績では「*3職訓」くらいしか行けそうにない。それだつたら今の段階で就職先を探したほうがいいんじやないか、と思つてネットで調べると、世の中に職安というものがあることを知つた。ほかは大体ネット上の対応だつたけれど、ここは実物の事務所があると聞いて興味を持つて來た。という事だつた。

職業につける可能性がほほ無いけど「職業訓練大学」、略して職訓。

これはわたしの「*4自主返納」と並ぶフシギ日本語のひとつだ。

「なるほど。たしかに今どき職訓に行くよりも、若さと特技を活かして仕事を始める方がいいかもしれませんね」

と大塚さんは頷いた。渋谷くんは大塚さんに事情を説明しながらも、ちらちらとヒーラーの方を見ていた。そこに広がつている熱風を受けている*5謎の生物（所長）が気になつて仕方ないようだつた。

確かに右の手首を捻挫して、顔に擦り傷を負つたらしいけど、その傷はまつたく残つていらないようだつた。もともと大した怪我ではなかつたのだろう。普通に考えて、わたしの方がダメージが大きかつた気がする。そんな彼がいま仕事を求めてこの職安に來ている事になんだかもによるよつとした感情が押し寄せてくるのを必死で止める。もともと彼の責任でもなく、わたしの責任でもなく、単なる災害みたいなものなのだ。

「では、何か得意なことはありますか」

と大塚さんが尋ねると、

「計算が得意です」

と渋谷くんは自信ありげに答えた。あまりに子供らしい答えにちょっと笑いそうになつた。小学校のクラスにひとりはいた気がする。暗算がものすごく得意な男子。円周率を百桁言えるとか、地下鉄の駅の名前を全部言えるとか、そういうのが好きな子が必ずいた。なんとか知らないけど大体男子だつた。

「どのくらい得意なんですか？」

「かなりすごいと思いますよ」

と少年らしい笑顔で言うので、実際に見せてもらうことにした。

「中略」

「学校の成績はいいの？」

「いえ。普通ですが」

といつて渋谷くんは自分の端末で、教科システムの成績表を見せてくれる。数学がちょっと良いけど、他は確かに「今までは職訓くらいしか行けそうにない」というかんじの成績だ。

「とはいって、この計算力はちょっと外國でも見たことないクラスですね」と大塚さんは言った。さり気なく自分が海外事情にも精通している事をアピールしている。消費者が海外に行ける機会はまずないので、海外を知っている人に日本人は弱い。

「本当ですか！」

と渋谷くんは嬉しそうに言う。

「では、こちらでその能力を使つた仕事を見繕つておきますので、今日のところはご挨拶という事で、もし興味があればまた来ていただけますでしょうか」

「そうですね。ありがとうございます」

と渋谷くんはお礼を言つて帰つた。

「すごい子でしたね」

とわたしは言うと、

「ああ。確かにすごいが」

と大塚さんは言う。

「計算力じや仕事にはならないな」

「まあ、今ならホジヨコンもありますもんね」

とわたしは言った。テレビCMで見ただけで実際に使つた事はないんだけど、頭の後ろに大きめのヘアバンドみたいな器具をつけると、計算内容を考えるだけで答えが聞こえてくるらしい。入出力にはちょっとした練習が必要らしいけど。個人で買うにはまだ高い。記憶力の外部化もできるので、業務で使う人は結構いるらしい。

「でも珍しいですね。大塚さんだつたら、どんな特技でも何かこじつけの仕事を用意して紹介していただけないですか」

「もちろん案はあるぞ。計算能力はパッと見て伝わるし絵になるから、テレビに出れば人気者になれるだろう」

なるほど、たしかに人気にはなりそうだ。

「で、ある程度知名度が出たら、次に教育界に行く」

「ああいう能力って、他人に教えられるようなもんなんですか？」

「無理だろうな。だが、そこで知名度を作つておけば、何かの教材に名前を貸す事はできる。頭の悪い人間は、頭の良さといえば計算力か記憶力だと思つてからな」

なるほど、中学時代のわたしは買つたら買つたが、眞面目に将来のための勉強に取り組み始めた頃のわたしは、ネットで怪しげな「画期的な勉強法」を色々と試してすべて失敗して、結局^{*6} フユちゃんのよう普通にこつこつ勉強するのが一番いいと気づいたものだ。

「ほんと詐欺じゃないですか」

「ああ。だから未成年向けじやない」

大人ならいいのか。

まあ確かに渋谷くんの成績を見ると、ある程度の努力とある程度の幸運があれば、わたしと同じ県庁の交通課くらいには入れそうな気がする。でも、ああいう部署で「*7 責任をとるための人間のストック」をやるために、経歴が綺麗であることが求められる。ここで変な職安を経営する変な男の口車に乗せられては将来のためによくない。

あ、でも、あの子はそのくらいのリスクを背負つてくれてもいいんじゃないかな。

ちよつと黒い感情がもぞもぞと湧いてくる。わたしが理不尽に県庁を退職するはめになつたのは、もとはといえどあの渋谷くんの（正確に言えど彼の父親の）納得感のためなのだから、ここでひとつ、わたし達の職安の実績のために、少しくらい経歴を汚してくれてもいいんじゃないだろうか？ そのくらいの埋め合わせがあつてもいいんじゃないかな？ ずいぶん不適切な考えである事はわかつてゐるけど、どうしてもそういう気持ちが抑えられなくなつてくる。

「ま、ああいう子供は単に勉強に悩んでるだけだろう。計算ができるのになんで成績が上がらないんだろう、イ教育が間違つてるんじゃない、とか悩んでるんだろう。だったら、計算ができる事を肯定してやれば、後は適当に自分の道を見つけるだろうさ。本当にまた来たら相手してやるがな」

「来ないと思いますか」

「だろうな」

（作刈湯葉『未来職安』による）

〔注〕

*1 職安——職業安定所。就職を希望する人に仕事を紹介する仕事。
*2 交通事故少年——渋谷くんが一年前、自動運転車にひかれて軽傷を負つたことによる。目黒は以前県庁の交通課で働いていたが、自動運転車の事故被害者を納得させるために、きちんとした経歴の人間に責任を取らせるという理由で退職させられていた。

*3 職訓——職業訓練大学の略称。従来の大学教育が卒業後仕事をする上で役に立つていいという批判から、職業訓練のために新たに設立された大学。しかし、教えられる技術はロボットでも代替可能であるため、設立当初の思惑とは異なり、この時代では職訓を卒業しても就職することは難しい。

*4 自主返納——最低賃金（最低限支払わなくてはいけない給料の額）が「生活基本金」導入前の高い額のままで職安の収入に対して高すぎるため、職安を維持するためには受け取った給料の一部を「自主的」という名目で返さなくてはならないことによる。

*5 謎の生物——普通の生きた猫。この猫が職安の「所長」ということになつていて、この世界の猫の多くがロボットである。

*6 フユちゃん——目黒奈津の友人。学生時代から成績優秀で、現在はエンジニア（生産者の一つ）として活躍している。

*7 責任をとるための人間のストック——県庁の交通課は、自動運転車の事故の責任を取つて退職するという仕事のためだけに人間を雇つてゐるので、人間のストック（在庫）と表現している。

人間は自由に語ることができるか？ これは多くの哲学者が自らに向けた問いである。

*¹先賢たちは同じ結論に至つた。それは、「人間は自由に語つていると信じているときに、*²常套句を語り、常套句を語つてているつもりのときに（しばしば）前代未聞の言を語る」というものである。遠く

*³孔子、*⁴ソクラテスから、近くは*⁵ブランショ、*⁶ラカンに至るまで教えるところは*⁷帰一する。

私も先賢の教えに従つて、その教えをここに繰り返す。

それでは、何の進歩も創造もないではないか、といきり立つ方がおられるかも知れないが、「述べて作らず」（私の作品は先人のコピーであつて、*⁸オリジナルではない）という「*⁹祖述者の名乗り」こそが*¹⁰作物のオリジナリティを*¹¹担保すると先賢たちが言つてゐるのだからしかたがない。

私たちは自由に語つてているつもりのときに、それほど自由ではない。これは経験的にたしかなことだ。私たちが自由に操つていてるつもりの*¹²語法は私たちが主体的に選択したものではない。私たちは「語法の檻」（おり）とでもいうべきもののうちに幽閉されている。多くの人は自分が「檻」の中で「生涯を過ぐ」したという当の事実さえ知らないままに死んでゆく。

「そんなことはない、私は自由に語つていて」と言う人は、地球上の人々がすべて死に絶えて、あなた一人が残された状況を想定してほ

しい。そのとき、あなたは「おや、とうとう私一人になつてしまつたのか・・・・・」とつぶやく。あなたのことばを聴き取つてくれる人はもう地上には一人もいない。だから、どんなデータラメを口走つても誰からも咎められはしないにもかかわらず、あなたは自分が何を言つているのかを知るため、他人にも通じる言語を語ることからは逃れられない。

自分が何を言いたいのかを知るためには「他人にも通じることば」を語らねばならない。それが「語法の檻」ということである。そして、「他人にも通じることば」というのは、その定義からして、「誰かがすでに言つたことば」、「その意味がすでに知られていることば」を組み合わせることでしか作り出せないのである。

その「檻」の中で私たちができるほとんどの創造的なことは、自分が何か斬新なことばを語つていてるつもりのときにすりきれた常套句を繰り返しているという「*¹³病識」を持つこと、その兆候を吟味することで「私たちを閉じこめているこの檻の構造と機能」について主題的に*¹⁴考究することである。私はそう思う。

そう考えて、最近アメリカ論を書いてみた。アメリカについて書いた本ではなく、アメリカについて日本人が語るときにそれと気づかず採用している「語法の檻」について書いたのである。常套句を書き連ねたはずなのだが、ところどころ「何を言つてているのかわからない箇所」が散見されるのが*¹⁵望外の手柄である。

（内田樹『態度が悪くてすみません——内なる「他者」との出会い』による）

〔注〕

*¹ 先賢 — 昔の賢人、賢者のこと。

*² 常套句 — 決まり文句。^きありふれた表現。

*³ 孔子 — 古代中国の思想家（紀元前五五 — 紀元前四七九）。

*⁴ ソクラテス — 古代ギリシアの哲学者（紀元前四六九頃 — 紀元前三九九）。

*⁵ ブランショ — モーリス・ブランショ（一九〇七 — 一〇〇二）。

フランスの哲学者、作家、批評家。

*⁶ ラカン — ジヤツク・ラカン（一九〇一 — 一九八一）。フランス

の哲学者、精神科医、精神分析家。

*⁷ 帰一 — 別々のことがらが同一のものに落ち着くこと。

*⁸ オリジナル — 自身で独自に作り上げたもの。後の「オリジナリ

ティ」とは独創性のこと。

*⁹ 祖述者 — 祖述者の名乗り — 自分は、先人の説を受け継いで述べているの
だと宣言する。^{せんげん}こと。

*¹⁰ 作物 — 文学、芸術上の作品。

*¹¹ 担保する — 確保する。

*¹² 語法 — 言葉の使い方。^{げんごひょうがん}言語表現の方法。

*¹³ 病識 — 自分が病氣であるという自覚。

*¹⁴ 考究 — 深く考えること。

*¹⁵ 望外 — 望んでいた以上の。

〔問題1〕 ア勉強する意味とありますか、それは **文章2** によれば
どのようなことだと考えられますか。 **文章2** の表現を用
いて、五十字以上六十字以内でまとめなさい。（、や。
も字数に数えます。）

〔問題2〕 イ教育が間違つてるんじやないかとありますか、渋谷くん
がこのように考えているとした場合、その理由としてどの
ようなことが考えられますか。 **文章1** と **文章2** の内容
を参考にして、解答らんに合うように四十字程度で答える
さい。（、や。も字数に数えます。）

〔問題3〕 下に示すのは、**文章1** と **文章2** を読んだ後の、花子さ
んと太郎さんのやりとりです。このやりとりを読んだ上で
あなたの考えを、四百字以上四百四十字以内で書きなさい。
ただし、下の条件と次ページの「きまり」にしたがうこと。
（、や。も字数に数えます。）

花子—— **文章1** と **文章2** を読んで「自由に生きる」というこ
とについて、いろいろと考えさせられました。

太郎—— たしかに、どちらの文章も人間の「不自由」が書かれて
います。**文章1** では「自由」「不自由」といった言葉
は使われていませんが、「消費者」も「生産者」もそれ
ぞれに不自由なところが読み取れます。

花子—— **文章2** からは、私たちが本当の自由を手にするのはと
ても難しいものの、不可能ではないことがわかります。
太郎—— 「不自由について考える」学びが「自由に生きる」こと
につながりそうですね。

条件 次の三段段落構成にまとめて書くこと。

①第一段落では、**文章1**、**文章2** それぞれで述べられて
いる「不自由」についてまとめる（**文章1** については「消費
者」「生産者」どちらかの不自由についてまとめればよい）。

②第二段落では、「不自由」であることは、生きる上でどのよう
な問題を引き起こすと思うか、考えを書く。

③第三段落では、①と②の内容と花子さんたちのやりとりに関連づ
けて、「自由に生きる」ためには、どのように学ぶ必要があるか、
これからの学校生活でどのように学びたいか、考えを書く。

〔きまり〕

- 題名は書きません。
- 最初の行から書き始めます。
- 各段落の最初の字は一字下げて書きます。
- 行をかえるのは、段落をかえるときだけとします。
- 、「や。や。や。」などもそれぞれ字数に数えます。これらの記号が行の先頭に来るときには、前の行の最後の字と同じするために書きます（ますめの下に書いてもかまいません）。
- 。「と」が続く場合には、同じますめに書いてもかまいません。
この場合、「」で一字と数えます。
- 段落をかえたときの残りのますめは、字数として数えます。
- 最後の段落の残りのますめは、字数として数えません。

〔以下、余白〕

令和 3 年度

《第 1 回 適性検査型入試》

検査 II

時間 45 分

受検上の注意

1. 解答用紙に、受検番号・氏名を記入してください。
2. 声を出して読んではいけません。
3. 解答は、解答用紙の所定のところに記入してください。
方法を誤ると得点になりません。
4. 検査終了後、解答用紙を回収します。

郁文館中学校

① 太郎さん、花子さん、先生が三人で話しています。

先生：太郎さん、本を開きながら何を考えているのですか。

太郎：はい。コンピュータは0と1だけを組み合わせて数字を表現していると授業で教わったので、それについての本を図書館から借りてきて調べていました。本を読み進めて行くと、そもそも数字には色々な表し方があると書かれていました。

花子：私たちが使っている、1、2、3…といった数字以外にも他の表し方があるということですね。

太郎：その通りです。例えば漢数字では、一、二、三、四…のように漢字を使って数を表しています。

花子：1と一、同じ数を表しているけど表し方が違うわね。いつも当たり前のように使っていたので意識していました。

太郎：ちなみに、0、1、2、3、4、5、6、7、8、9という10種類を使って数を表したものアラビア数字といいます。その他にも、I、II、III、IV…のように表記するローマ数字もあります。

花子：英語で数を表したら、one、two、three…ですね。

先生：記号や文字を使って数を表したもののが数字であり、その表し方は国や時代によって異なっています。太郎さん、読んでいた本の中で一番印象に残った数字を教えてもらえますか。

太郎：はい。今から約2000年前、メキシコ南部やグアテマラ(注1)を中心に栄えたマヤ文明で使用されていた、マヤ数字が一番気になりました。この図1を見て下さい。

0	1	2	3	4	5
	●	● ●	● ● ●	● ● ● ●	—
6	7	8	9	10	11
● —	● ● —	● ● ● —	● ● ● ● —	—	● —
12	13	14	15	16	17
● ● — —	● ● ● — —	● ● ● ● — —	—	● — —	● ● — —
18	19	20	注1：グアテマラ … アメリカ大陸、北米と南米に 挟まれた中米に位置する国		
			注1：グアテマラ … アメリカ大陸、北米と南米に 挟まれた中米に位置する国		

図1 アラビア数字とマヤ数字

花子：これは面白い表し方ですね。マヤ数字では0は、貝がら模様で表されています。

太郎：1を表す丸（・）と、5を表す棒（—）を組み合わせて、縦に表記しています。特に印象に残っているのは、数のまとまりが20ずつでくぎられている所です。

先生：私たちの日常生活では10をくぎりとした数字が使用されています。マヤ数字とはルールが異なるので新鮮な印象を受けますね。太郎さん、マヤ数字を教えてくれてありがとうございます。ちなみに、数が10集まると位が一つ上がる表し方を10進法といいます。したがって、マヤ数字は20進法となります。

花子：このマヤ数字を用いて、例えば103という数字を表そうとしたらどうなりますか。

先生：やってみましょう。103の中には20が5個あり、3が余りますね。つまり、 $20 \times 5 + 3 = 103$ となるのですが、次のように表すと分かりやすいです。図2を見て下さい。

$$\begin{array}{r} 20 \\ \hline 103 \\ -5 \\ \hline \dots \quad 3 \end{array}$$

図2 $20 \times 5 + 3 = 103$ の表し方

花子：私たちの日常生活では1が10個集まると位が1つ上がりますが、マヤ数字では1が20個集まると位が1つ上がる所以、103では位が5つ上がったということですね。

先生：その通りです。

太郎：20進法での103という数は、1桁目が5で二桁目が3という2桁の数字で表されることが分かりました。マヤ数字では、位の上がった数を下から上へ書いていくと本に書いてあったので、マヤ数字の103は図3のようになります。

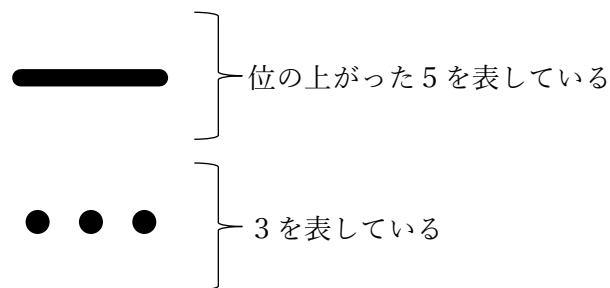


図3 マヤ数字での103

先生：二人ともよくできましたね。

[問題1]

10進法の23を、マヤ数字を使って表しなさい。

[問題2]

10進法の316を、マヤ数字を使って表しなさい。

花子：数は、色々な表し方で表せるものだと改めて知ることができました。

先生：太郎くんがはじめに話していた、コンピュータの世界は0と1だけを組み合わせて数字を表現しているという話も、10進法と20進法と同じような仕組みが関係しています。つまり、コンピュータの世界では、1が2個集まると位が1つ上がり、2が2個集まると位がまた1つ上がり、さらにそれが2個集まると位がまた1つ上がるという表し方です。これを2進法といいます。

太郎：2進法、10進法、20進法は、位の上がる数がそれぞれ2、10、20であり、使用する数（文字）もそれぞれ2、10、20種類ということですね。

花子：コンピュータの世界が2進法ということは、使用できる数は0と1のみということですね。

太郎：コンピュータの世界での数の表し方が理解できました。例えば、10進法の2をコンピュータの世界の2進法で表すと、10になるということですね。

先生：その通りです。

[問題3]

10進法の11を、2進法で表しなさい。その際、図2を参考にして、途中計算、考え方を記述しなさい。

[問題4]

2進法で表された101101という数を、10進法で表しなさい。その際、途中計算、考え方を記述しなさい。

2 太郎さん、花子さん、先生が三人で話をしています。

太郎：夏が暑いのは当たり前ですが、最近の日本の夏はとても暑いですね。

花子：確かに、年々暑さが厳しくなってきてる感じです。

先生：そうですね。さらに自然災害が多発し、大きな被害が出ていますね。なぜこのようなことが起きているのか知っていますか。

花子：地球温暖化の影響だと、新聞の記事に書いてありました。

先生：次の図1を見てください。このグラフは世界の1年の平均気温がどの程度変化しているかを表しています。

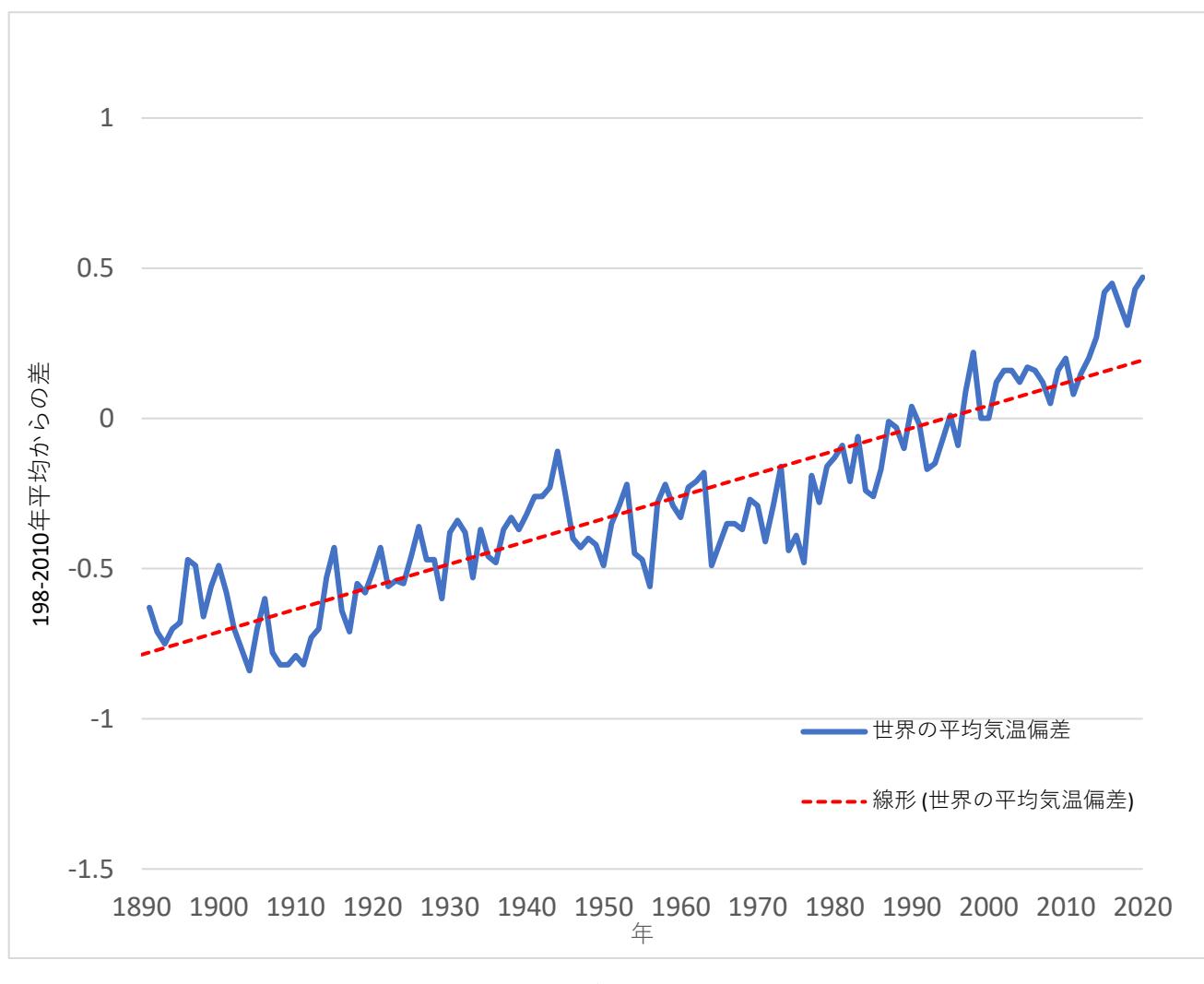


図1 世界の平均気温偏差 (陸上のみ)

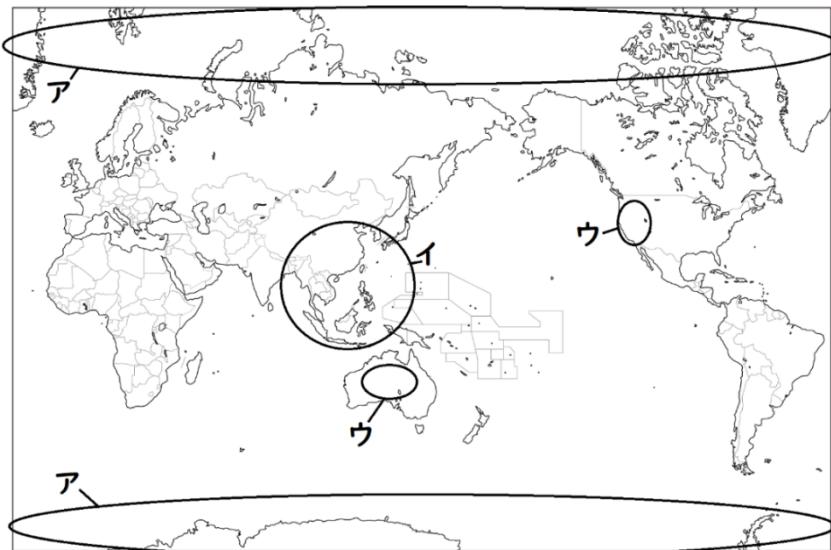
太郎：右肩上がりなので、やはり平均気温は世界的に上昇しているということですね。

花子：それでは、実際にどのような被害が起きているのでしょうか。

先生：①地域によって地球温暖化による被害は様々です。

[問題1]

下線部①について以下の地図のア～ウの地域を一つ選び、その地域で考えられる地球温暖化による被害を答えなさい。



花子：なるほど世界中で様々な被害が出ているのですね。

先生：その通りです。では、地球温暖化は何によって引き起こされるのか知っていますか。

太郎：^{はいしゅつ}世界で排出されている二酸化炭素でしょうか。

先生：その通りです。正確には、二酸化炭素だけではなく、メタンや一酸化二窒素といった物質も地球温暖化の原因として考えられています。これらをまとめて温室効果ガスと呼んでいます。次の表1は、日本における温室効果ガス排出量とその内訳をまとめたものです。

表1 温室効果ガス総排出量に占めるガス別排出量の内訳(排出量[百万トンCO₂換算])

	1990年度 排出量	2005年度 排出量	2013年度 排出量	2017年度 排出量	2018年度 排出量
合計	1276	1382	1410	1291	1240
二酸化炭素	1164	1293	1317	1190	1138
メタン	44.4	35.8	32.5	30.2	29.9
一酸化二窒素	31.9	25.0	21.5	20.4	20.0
その他	35.4	27.9	39.1	51.0	52.9

(環境省 2019年国立環境研究所 日本の温室効果ガス排出量データより作成)

[問題2]

表1を参考に、2017年度から2018年度にかけての二酸化炭素排出量の変化率を計算し、百分率(%)で表しなさい(小数点第2位を四捨五入して求める)。またその際、二酸化炭素排出量が増加しているか、

減少しているかも示しなさい。(例: 50.7% 増加している)

花子: 日本が排出している温室効果ガスで最も多いのは、やはり二酸化炭素ですね。

太郎: 世界では、どこの国がどのくらい二酸化炭素を排出しているのでしょうか。

先生: 次の資料を見てください。表2は世界の二酸化炭素排出量の多い国、表3は2019年の国別人口ランキング、表4は2018年の国土面積が大きい国のランキングを表しています。

表2 二酸化炭素(CO₂)排出量の多い国

順位	国名	排出量(トン)(注)
1	中華人民共和国(中国)	93億200万
2	アメリカ合衆国(米国)	47億6,130万
3	インド	21億6,160万
4	ロシア	15億3,690万
5	日本	11億3,240万
6	ドイツ	7億1,880万
7	大韓民国(韓国)	6億
8	イラン	5億6,710万
9	カナダ	5億4,780万
10	サウジアラビア	5億3,220万

(国際エネルギー機関〔IEA〕-燃料燃焼のハイライトからのCO₂排出量〔2019年版〕より作成)

表3 2019年人口ランキング

1位	中国	13億8,640万人
2位	インド	13億3,918万人
3位	アメリカ	3億2,572万人
4位	インドネシア	2億6,399万人
5位	ブラジル	2億929万人
6位	パキスタン	1億9,702万人
7位	ナイジェリア	1億9,089万人
8位	バングラデシュ	1億6,467万人
9位	ロシア	1億4,450万人
10位	メキシコ	1億2,916万人
(11位)	日本	1億2,679万人

(国連人口基金「世界人口白書2019」より作成)

表4 面積の大きい国ランキング

順位	国名	面積(km ²)(1万未満四捨五入)
1	ロシア	1,710万
2	カナダ	998万
3	アメリカ合衆国(米国)	983万
4	中華人民共和国(中国)	960万
5	ブラジル	851万
6	オーストラリア	769万
7	インド	329万
8	アルゼンチン	278万
9	カザフスタン	272万
10	アルジェリア	238万

(国連統計部「人口統計年鑑2018」より作成)

[問題3]

表2～表4を見て、二酸化炭素排出量の多い国の共通点を書きなさい。

花子：では、二酸化炭素の排出を抑えるためにはどうすればよいのでしょうか。

先生：まず二酸化炭素がどのように発生しているのかを知る必要があります。二酸化炭素は主に化石燃料（石油・石炭）を燃やすことで発生しているといわれています。つまり、私たちが化石燃料を燃やしてエネルギーを使うことが、主な原因となっています。次の図3は日本のエネルギー自給率、図4は日本の発電方法を表したものです。

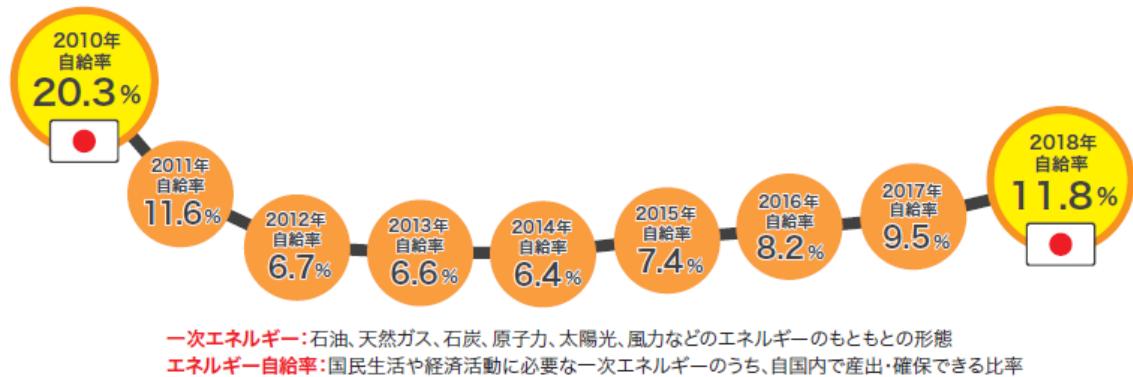


図3 日本のエネルギー自給率

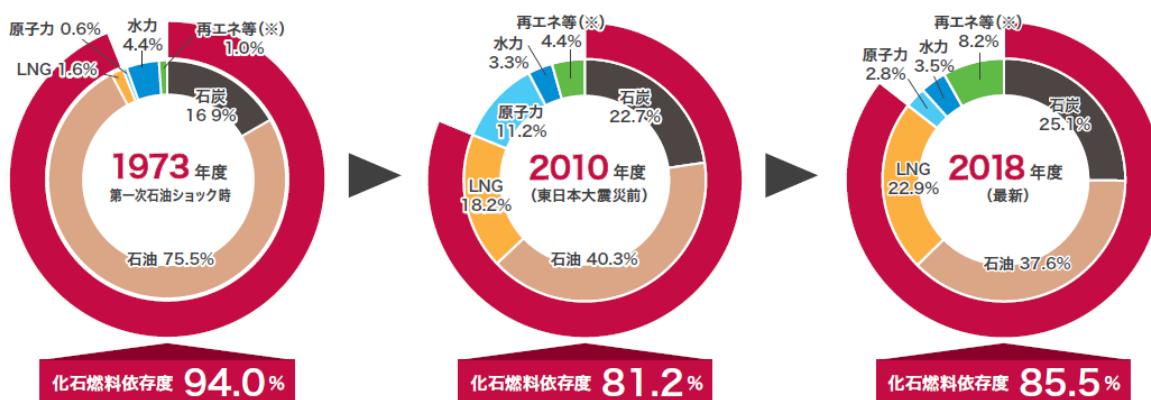


図4 日本の主な発電方法

※数値を四捨五入しているため、合計が100%にならない場合がある。「再エネ等」（水力除く地熱、風力、太陽光など）は未活用エネルギーを含む。

（経済産業省 資源エネルギー庁 2020—日本が抱えているエネルギー問題より出典）

太郎：なるほど、これをみると②日本のエネルギーに関する特徴が見えてきますね。

[問題4]

下線部②の「日本のエネルギーに関する特徴」とはどのようなものですか。図3、図4を参考に書き

なさい。

先生：ところで、化石燃料はいずれなくなってしまうと言われています。そのため、早急な対策が必要になっています。

太郎：でも、日本が対策するだけでは不十分ですよね。

花子：いろいろな国で取り組まなければいけませんね。

先生：もちろんです。ただ国によって考え方は様々です。また同じ国内でも環境問題に対する意見がわられる場合もあります。

太郎：2020年のアメリカ大統領選挙でも、そこが争点になったと父が言っていました。

先生：そうですね。2020年のアメリカ大統領選挙でも環境問題への対策に関して意見が異なっていました。では、2人は次の③Aさん、Bさんのような国の代表者の考え方があった場合、どちらの意見に賛成ですか。

私たちの国は「自国第一主義」を掲げている。環境問題への取り組みは他の国と比べて不十分と思われているが、経済力の弱まっているわが国では、経済を優先し、開発を行っていく必要があるため仕方がない。減税も行い国民の税負担を減らしているからこそ、経済が回りやすくなっている。環境



Aさん

私たちの国は、「他国との協調」を掲げている。「グローバル化」が進んでいるので、各国が協力して問題の解決に向かうことはとても大事だと考える。そのため、環境問題の解決にも積極的に協力するつもりだ。自分の国の開発を優先して地球が滅んだら大変である。経済面では現在「格差」が問題



Bさん

[問題5]

下線部③の先生の質問に対してあなたならどのように答えますか。理由も含めて書きなさい。

〔3〕 ある日、太郎さんと花子さんは自分たちの好きな虫について話をしました。

太郎：花子さんはどの虫が好きですか。

花子：私は仲間と協力して生きているミツバチが好きです。女王バチを支えるために、働きバチがしっかり役割分担をして子育てやミツ集めなどをする姿はとても健気だと思います。

太郎：確かにミツバチは羽化してからの日数で役割を分担しているのですよね？

花子：そうです。表1を見てください。働きバチは羽化してからの日数に応じて、そうじ係、子育て係、せん風機係、巣作り係、ミツ保存係、警備係、ミツ集め係の7種類の仕事を分担しています。

表1. 羽化後の日数に応じた働きバチの役割分担

羽化後の日数（日）	役割
1～5	そうじ係
3～5	子育て係
3～10	せん風機係
8～16	巣作り係
12～18	ミツ保存係
16～24	警備係
20～	ミツ集め係

太郎：それぞれの仕事はどんな内容ですか？

花子：そうじ係は、巣の中に残ったふんやサナギのからを掃除します。子育て係は、ミツ集め係が持ちこんだ花粉を食べてミルクを作り、幼虫の世話をします。巣作り係は、ロウという物質を出して巣を作ります。警備係は、巣に近づいてきた外敵を追いはらいます。そして、残りの3つの係は協力して花のミツからハチミツを作ります。

太郎：どのように協力してハチミツを作っているのですか？

花子：まずミツ集め係が、巣の外で花からミツを集め、巣に持つて帰つて来ます。次に、ミツ保存係が、巣の中でミツ集め係から口移しで花のミツを受け取り、巣ボウと呼ばれる穴に保存していきます。そして、せん風機係が巣ボウの近くで羽ばたいて風を送り、ミツを乾燥させて水分を蒸発させます。ミツの水分が約20%になると、ミツ保存係が巣ボウにふたをします。この後、ミツはハチの液にふくまれていた酵素の働きでどんどん熟成していき、ハチミツができるがります。

太郎：花のミツとハチミツとで、味や粘り気がちがうのはそのような理由だったのですね。とても勉強になりました。

〔問題1〕

花子さんの話を参考にして、ミツ保存係は何をきっかけとしてどのような仕事を行つてゐるか説明しなさい。

[問題2]

ミツバチは羽化後の日数によって巣の中で働くか、巣の外で働くかが決まります。表1と花子さんの話を参考にして、羽化後何日目から巣の外で働いている可能性があるか答えなさい。

花子：そういえば、太郎さんはミツバチがどのようにして花の位置を仲間に伝えているか知っていますか。

太郎：はい。ダンスで伝えていると聞いたことがあります。

花子：その通りです。表2と図1を見てください。これらは私が夏休みの自由研究でミツバチのダンスと巣から花までの距離の関係について調べた結果です。

表2 ミツバチのダンスの形と巣から花までの距離

花までの距離 [m]	40	80	120	160	200
ダンスの形	円形	円形	8の字形	8の字形	8の字形

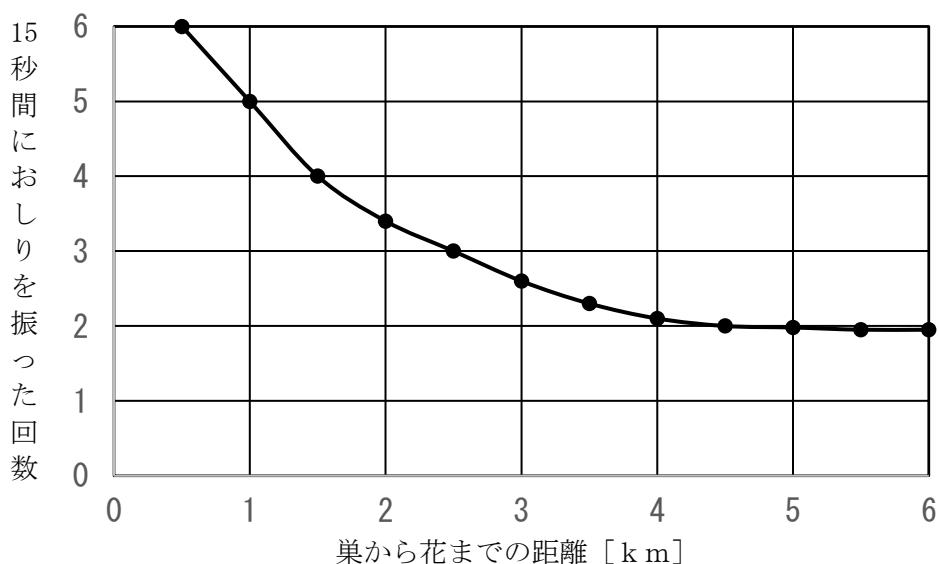


図1 ミツバチが15秒間のダンス中にお尻を振った回数と巣から花までの距離

[問題3]

表2と図1から、ミツバチのダンスの形とお尻を振った回数と、巣から花までの距離にはどのような関係があるか説明しなさい。

太郎：ミツバチがダンスで巣から花までの距離を伝えていることがよく理解できました。しかし、距離がわかっていても、方角がわからないと、仲間たちは花にたどり着けないと思います。

花子：私もそう考え、本を調べました。その結果、ミツバチは花の方角もダンスで伝えていることがわかりました。図2を見てください。

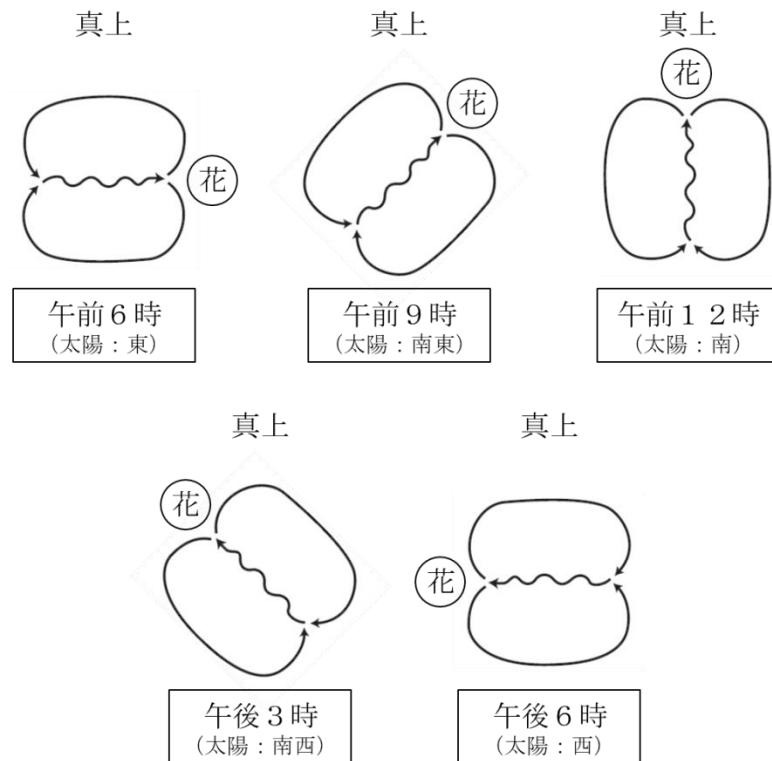


図2 ミツバチのダンスと花の方角（3月末ごろ）

太郎：ダンスの形はすべて同じですが、時間帯によって回転していますね。

花子：これらのダンスは、すべて同じ方角を示しています。クネクネ曲がりながら進んでいる方向が花のある方角です。時間帯によってダンスが回転しているのは、真上が太陽のある方向を指しているからです。これらのダンスを観察した時期は3月末ごろで、太陽の方角は午前6時に東、午前9時に南東、午前12時に南、午後3時に南西、午後6時に西に変化していました。

太郎：もしかして、これらのダンスは巣から見て南に花があることを伝えていますか。

花子：正解です。

[問題4]

下の図3は、3月末ごろの午前9時のミツバチのダンスを示しています。太郎さんたちの会話を参考にして、図3のダンスで伝えられている花の方角として正しいものを、次の（1）～（5）の中から1つ選び、そのように考える理由を答えなさい。



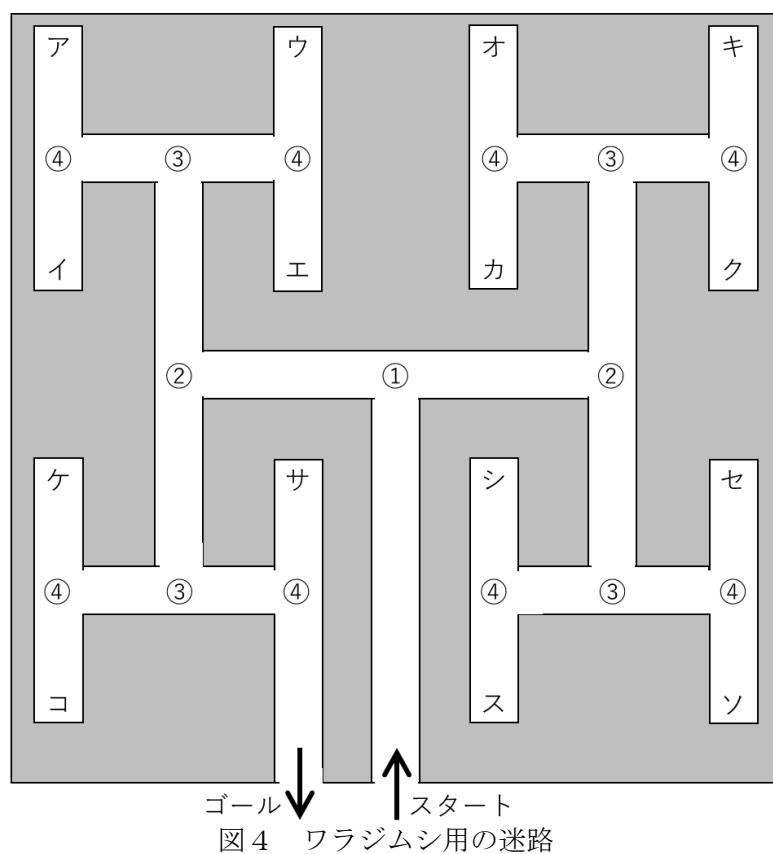
図3

太郎：花子さんは本格的に研究していてすごいですね。私はワラジムシが好きなので、ワラジムシを使った本格的な研究をしてみたいです。

花子：ワラジムシについては私もよく知らないので、先生に相談してみましょう。

太郎さんと花子さんは、先生と一緒にワラジムシの習性に関する研究を始めました。

先生：では、まず図4のような迷路を段ボールで作りましょう。①～④はスタート地点から見た曲がり角の順番、ア～ゾは各行き止まりを示しています。



太郎：ゴールが1か所、行き止まりが15か所ありますね。

先生：この実験では、ワラジムシをスタート地点から出発させ、ゴールもしくはア～ゾの各行き止まりのどれにたどり着くかを調べます。ただし、各ワラジムシがスタート地点から曲がることのできる回数は4回とし、4回曲がってもゴールもしくは行き止まりにたどり着けない場合はスタート地点からやり直します。

花子：では、80匹のワラジムシを使って実験をすると、5匹はゴールにたどり着けそうですね。

先生：本当にそのような結果になるのか実際に確認してみましょう。

太郎さんたちは80匹のワラジムシを使って実験を行い、表3の結果を得ました。

表3 ワラジムシが各曲がり角で曲がった方向とたどり着いた場所

T字路で曲がった方向				たどり着いた 場所	個体数(匹)
①	②	③	④		
←	→	←	→	行き止まりア	28
←	→	←	←	行き止まりイ	8
←	→	→	←	行き止まりウ	0
←	→	→	→	行き止まりエ	0
→	←	←	→	行き止まりオ	0
→	←	←	←	行き止まりカ	0
→	←	→	←	行き止まりキ	32
→	←	→	→	行き止まりク	4
←	←	→	→	行き止まりケ	0
←	←	→	←	行き止まりコ	4
←	←	←	←	行き止まりサ	0
→	→	→	→	行き止まりシ	0
→	→	→	←	行き止まりス	0
→	→	←	←	行き止まりセ	0
→	→	←	→	行き止まりソ	4
←	←	←	→	ゴール	0
				合計	80

花子：予想が外れ、ゴールにたどり着いたのは0匹でしたね。

太郎：行き止まりアとキには合計60匹もたどり着いているのは不思議です。

先生：ワラジムシはいつも住んでいる場所とちがう環境に置かれると、できるだけその場所から離れようとする習性があると言われています。そのため、前に曲がった方向が次に曲がる方向に影響を与えます。

[問題5]

表3から、行き止まりアとキに共通する特徴を説明し、行き止まりアとキにたくさんのワラジムシがたどり着いた理由を説明しなさい。

令和3年度

《第1回 適性検査型入試》

検査III

時間 45分

受検上の注意

1. 解答用紙に、受検番号・氏名を記入してください。
2. 声を出して読んではいけません。
3. 解答は、解答用紙の所定のところに記入してください。
方法を誤ると得点になりません。
4. 検査終了後、解答用紙を回収します。

郁文館中学校

1 太郎さんと花子さんが、先生と話をしています。

花子：最近は、手の消毒をすることや体温を測ることがあたり前の毎日になりました。

太郎：今日も学校の校門で体温を測っていただきましたが、体にふれないで、額に体温計を近づけて数秒で測ることができました。なぜあんなに早く測ることができるのですか。私の家の体温計では、わきにはさんでから 30 秒くらいかかります。

花子：30 秒でも早いと思います。私の家の体温計ではかかると、10 分くらいかかります。

先生：花子さんが使っている体温計は実測式体温計ですね。わきの温度は、わきをしめてからだんだん上昇し、10 分くらいで体温と同じ温度になります。実測式体温計は、わきの温度が体温と同じ温度になるまで待って測るので時間がかかるのです。図 1 は、わきの温度が時間とともに変化する様子の例を示しています。

太郎：では、なぜ私の家の体温計は 30 秒くらいで測れるのでしょうか。

先生：太郎君が使っているのは予測式体温計ですね。予測式体温計は、図 1 のようなデータを体温計の中に記録しておき、計算に利用する機能があります。この機能を使って、30 秒くらいで測ることができます。

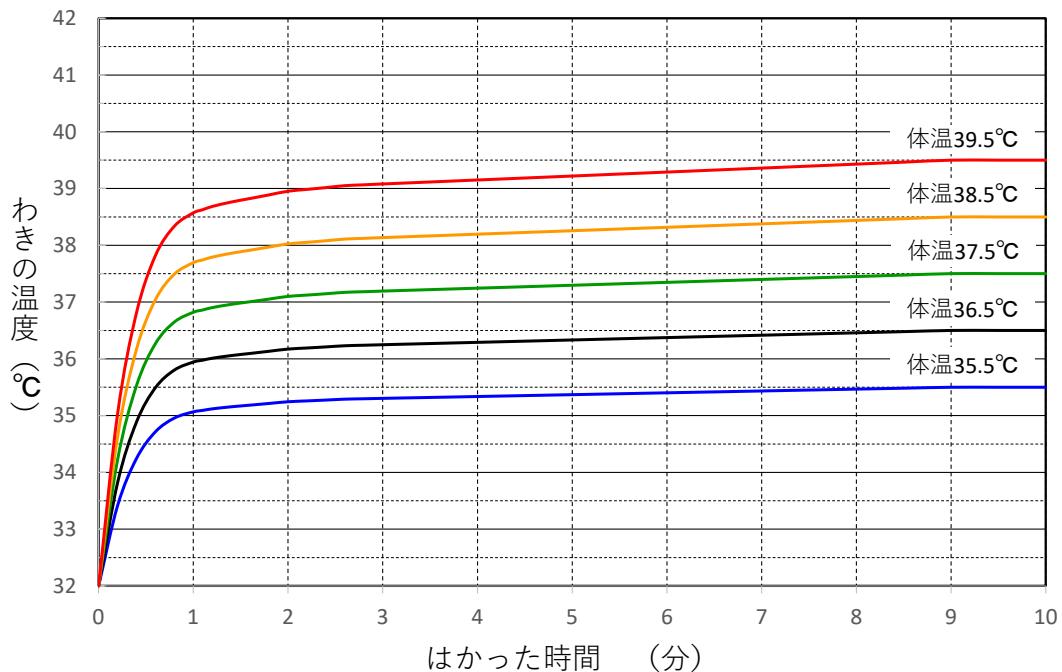


図 1

[問題 1]

予測式体温計について先生は、「この機能を使って、30 秒くらいで測ることができる」と言っています。どのように測っていると思いますか。あなたの考えを説明しなさい。

[問題 2]

予測式体温計を使って、なるべく正確に体温を測るために、どうすればよいと思いますか。あなたの考えを説明しなさい。

花子：学校の校門で使われている体温計は、どのようにして数秒で測っているのでしょうか。

先生：あれは赤外線体温計です。ヒトだけではなく、すべての物が、赤外線という目には見えない光の波を出しています。赤外線の種類や強さが温度によって異なるため、出ている赤外線の種類や強さから体温がわかります。

太郎：赤外線体温計の形は、野球でピッチャーが投げるボールの速さを測るスピードガンという機械に似ていました。スピードガンも赤外線で測っているのですか。

先生：ちがいます。スピードガンはドップラー効果という現象を利用して測っています。

花子：ドップラー効果という現象は聞いたことがあります。救急車が通り過ぎるとき、サイレンの音の高さが変わる現象のことですね。

先生：そうです。ではドップラー効果について説明しましょう。音は音波という波です。ドップラー効果とは波の伝わり方のちがいが観察される現象です。水面に小石を落とすと円形の波が広がっていきますね。波がどの向きにも同じ速さで進むために、円形の波になるのです。止まっている救急車が鳴らすサイレンの音も、風がなければ図2のように、どの向きにも同じ速さで広がっていきます。

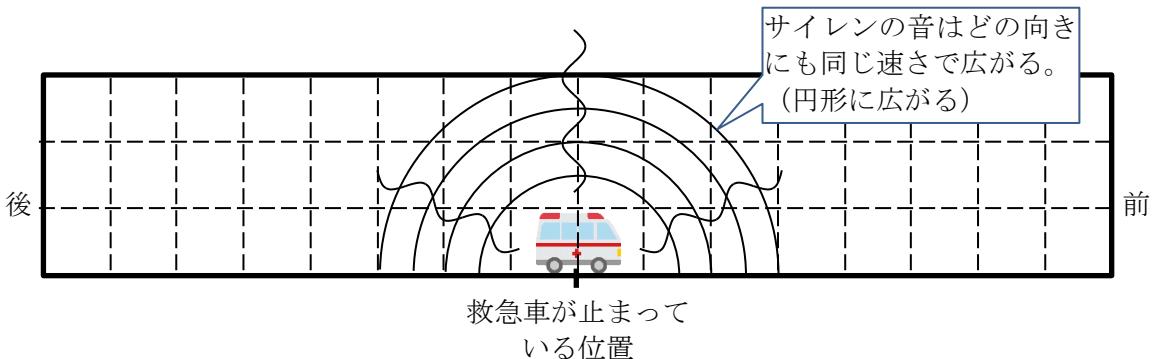


図2

先生：サイレンのように連続した音で考えると難しいので、救急車が1秒ごとに音を出す場合を考えてみましょう。止まっている救急車が1秒ごとに音を出し、音は1秒間に2回もりずつ進むものとすると、救急車が最初に音を出してから3秒後の音の位置は図3のようになります。0番の太線は最初に出した音の位置、1番の太線は1秒後に出した音の位置、2番は2秒後に出した音の位置を表しています。音は救急車の前にも後ろにも同じ速さで進むので、救急車の前でも後ろでも、1秒間に1回ずつ音を聞くことになります。

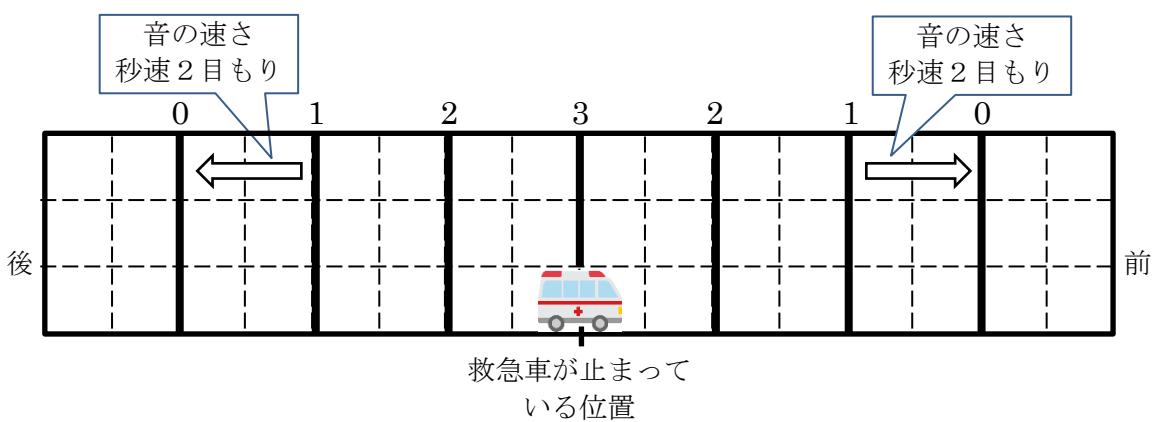


図3

先生：次に、救急車が走っているときを考えてみましょう。救急車が1秒間に1目もりずつ進みながら、図4の中央で最初の音を出し、その後1秒ごとに音を出します。音は1秒間に2目もりずつ進むものとすると、救急車が最初に音を出してから1秒後の救急車の位置と音の位置は、図4のようになります。

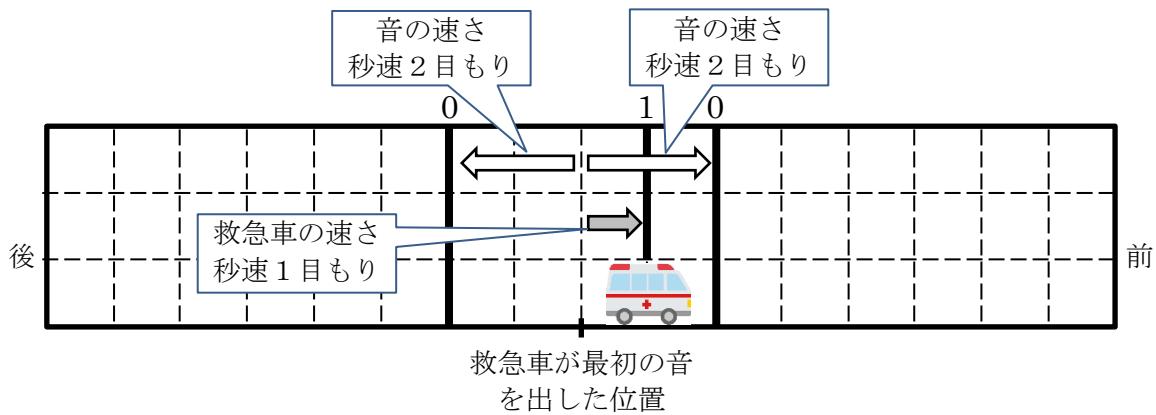


図4

[問題3]

救急車が最初に音を出してから3秒後の音の位置を、図3、図4にならって太線で解答用紙に記入しなさい。最初に出了した音の位置を示す太線の上には0、1秒後に出した音の位置を示す太線の上には1のように、0から3の数字を書き入れること。

先生：太郎君、救急車の前と後ろでは、1秒間に聞く音の回数はどうなりますか。

太郎：救急車の前では音と音との間隔が (ア) なっていて、救急車の後ろでは音と音との間隔が (イ) なっています。音は救急車の前にも後ろにも同じ速さで進むので、1秒間に聞く音の回数は後ろ側のほうが (ウ) ことになります。

先生：1秒間に聞く音の回数が変化すると、聞こえる音の高さが変化します。1秒間に聞く音の回数が多いほど、音は高く聞こえるのです。

花子：だから、救急車が近づいてくるときと通り過ぎた後とで、サイレンの音の高さが変わるのでね。

[問題4]

- (1) 会話の中の (ア) ～ (ウ) に入れるのに適したことばを答えなさい。
- (2) 花子さんは、「救急車が近づいてくるときと通り過ぎた後とで、サイレンの音の高さが変わる」と言っています。どのように変わるのが説明しなさい。

太郎：ドップラー効果についてはわかりましたが、スピードガンでボールの速さを測るときにドップラー効果をどのように利用しているのでしょうか。

先生：スピードガンはボールに向けて超音波を発射し、ボールにあたって反射してくる超音波を受け取ります。超音波も音波ですから、先ほどと同じように音の回数で考えてみましょう。図5を見て下さい。ボールは1秒間に1目もりずつ右向きに進んでいるものとします。スピードガンからボールに向けて1秒ごとに音を出し、音は1秒間に3目もりずつ左向きに進むものとします。図5は、スピードガンが最初に音を出してから3秒後の音の位置を太線で示したものです。0番の太線は最初に出した音の位置、1番の太線は1秒後に出した音の位置、2番は2秒後に出した音の位置、3番は3秒後に出した音の位置を表しています。音の速さは、ボールの速さの3倍なので、図5の状態から4分の1秒後には、ボールは右向きに4分の1目もり進み、音は左向きに4分の3目もり進んで、図6のように、0番の太線で示した音がボールに当たって反射します。反射した音は、1秒間に3目もりずつ右向きに進んでいきます。左向きに進む音と、反射して右向きに進む音を区別するために、反射して右向きに進む音の位置を示す太線の番号は、太線の下に付けるものとします。スピードガンが最初に音を出してから4秒後の音の位置は、図7のようになります。

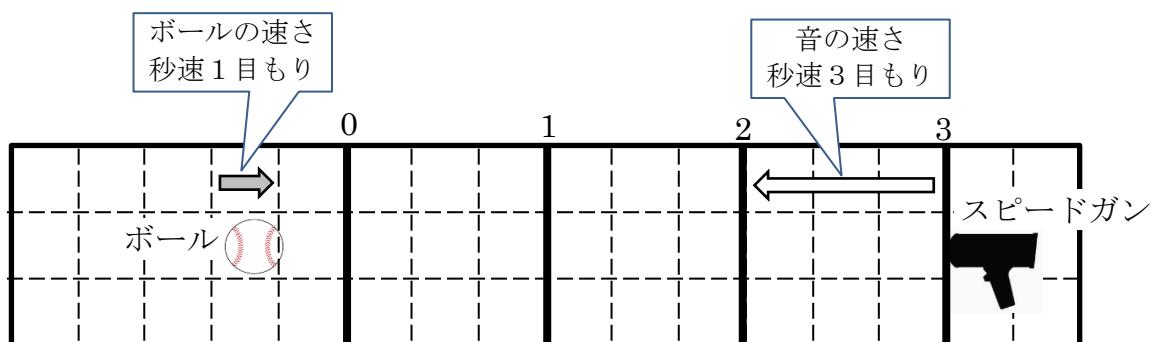


図5

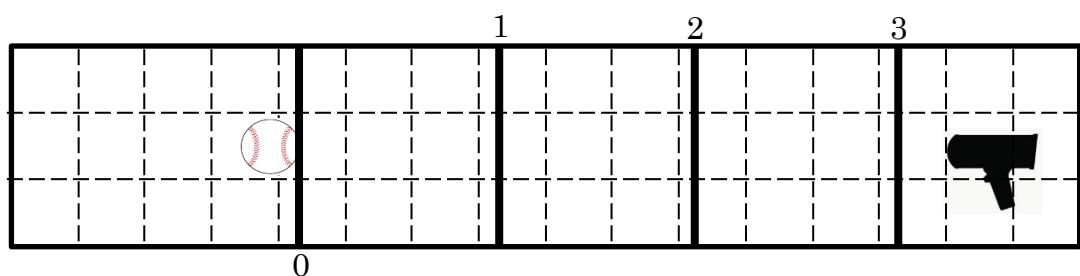


図6

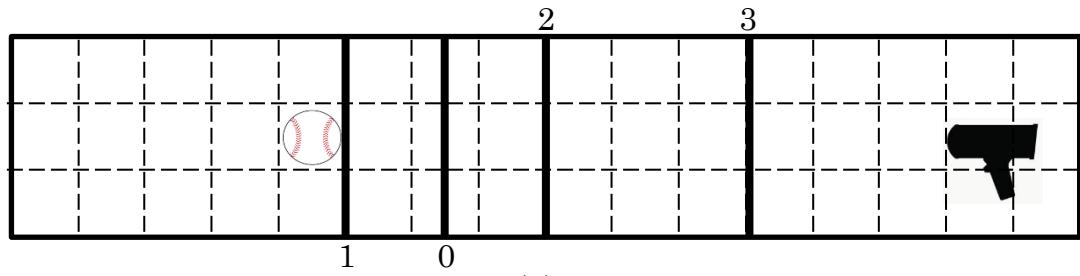


図7

[問題5]

- (1) 3番の太線がボールにあたって反射するのは、スピードガンが最初に音を出してから何秒後ですか。小数第1位まで答えなさい。
- (2) (1)のときの音の位置を太線で解答用紙に記入しなさい。ただし、最初に出した音の位置を示す太線には0、1秒後に出した音の位置を示す太線には1のように、0から3の数字を太線の下に書き入れること。

太郎：スピードガンから出る音の間隔は3目もりなのに、ボールに反射した音の間隔は1.5目もりとせまくなっていますね。

花子：音の速さは秒速3目もりで変わらないから、音の間隔がせまくなるということは、スピードガンが1秒間に受け取る音の数は増えますね。

先生：ボールの速さによって、反射してくる音の間隔が変化し、1秒間に受け取る音の数が変化するので、1秒間に受け取る音の数からボールの速さを測ることができます。ドップラー効果は、水面の波、音、光、電波など、すべての波で観察される現象です。1秒間に出す波の個数に対して、1秒間に観察される波の個数が変化する現象ということができます。これによって、波を出している物の速さや、波を反射している物の速さを測ることができます。これで、スピードガン以外にも様々なところで利用されています。

[問題6]

ドップラー効果を利用して物の速さを測る方法は、スピードガン以外で何に利用されていると思いますか。または、何に利用できると思いますか。あなたの考えを説明しなさい。

2 太郎さんと花子さんが、先生と話をしています。

問題を解くときの注意点

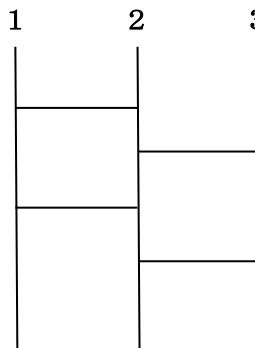


図 1

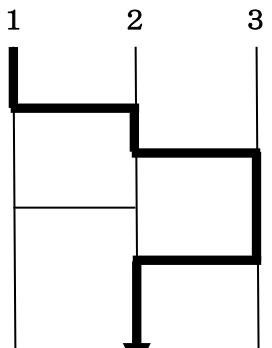


図 2

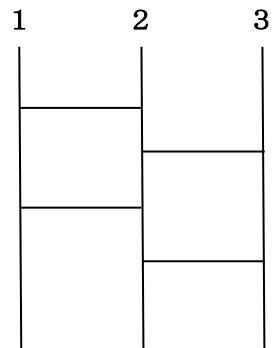


図 3

図 1 のような “あみだくじ” では、1 を選んだ場合、図 2 のように進んでいき、真ん中が 1 になります。同様に 2、3 を進めると、図 3 のようになります。

このように、上の並びが 1、2、3 のとき、下の並びが 3、1、2 となるあみだくじを “(3, 1, 2) のあみだくじ” と呼ぶことにします。

先生：太郎君、花子さん、2人はあみだくじを知っていますか。

太郎：順番を決めたり、あたりの人を決めたりするのに使うくじですよね。

先生：そうです。ところで、あみだくじは図 3 のように、それぞれ違う番号を選べば、同じところに行かないことは知っていますか。

花子：考えたことありませんでした。なぜですか。

太郎：僕が教えてあげるよ。

(説明)

例えば、となりあう 1 の縦線と 2 の縦線を 1 本の横線で結ぶと、1 の縦線の結果と 2 の縦線の結果が あ ことになります。だから、何本横線を引いても、となりあう縦の線の結果が あ だけなので、たどり着く先が同じになることはありません。

[問題 1]

太郎さんは、次のように花子さんに説明しています。 あ に適する言葉を入れて説明を完成させなさい。ただし、あ には同じ言葉が入ります。

花子：太郎君、ありがとう。

先生：あみだくじの性質がわかりましたね。それでは、いろいろなあみだくじを考えてみましょう。

太郎：本数が多いと大変なので、まずは図 4 のように縦線が 2 本の場合を考えてみよう。

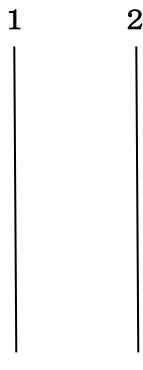


図 4

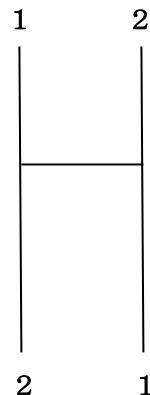


図 5

花子：太郎さんの説明で考えると、図 5 のように横線を 1 本引くと (2, 1) のあみだくじになりますね。

[問題 2]

- (1) 図 4において、2 本の縦線の間に横線を 10 本引いて作られるあみだくじは (1, 2) のあみだくじか、(2, 1) のあみだくじか答えなさい。また、その理由も書きなさい。
- (2) 図 4において、(1) と同様に横線を 2021 本引いて作られるあみだくじは (1, 2) のあみだくじか、(2, 1) のあみだくじか答えなさい。

先生：それでは次に縦の線を 1 本増やして図 6 のような縦線が 3 本のあみだくじを考えましょう。

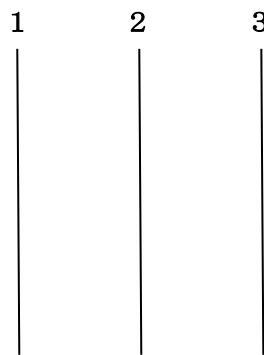


図 6

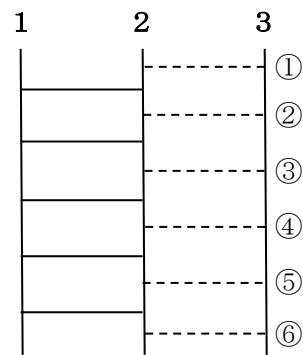


図 7

花子：まず、私が 1 の縦線と 2 の縦線を 5 本の横線で結びます。

太郎：花子さんの後に、僕が 2 の縦線と 3 の縦線を 1 本の横線で結びます。

[問題 3]

花子さんと太郎さんが横線を引いた結果、(2, 3, 1) のあみだくじができました。太郎君が引いた横線はどこでしょう。図 7 の①～⑥の中から正しいものをすべて答えなさい。

花子：3本の縦線に横線をできるだけ少ない本数引いて（2，3，1）のあみだくじを作るとき、何本の横線が必要になるのでしょうか。

太郎：いろいろと試してみないと作れないのでしょうか。

先生：そんなことはありません。図8のようにまずは同じ番号を直線で結びましょう。次に図9のように考えていくと、図10のあみだくじができますね。

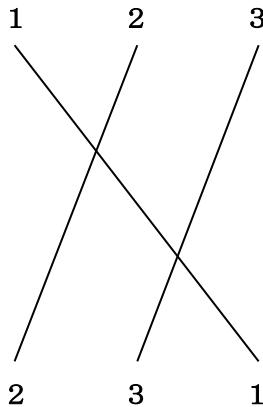


図8

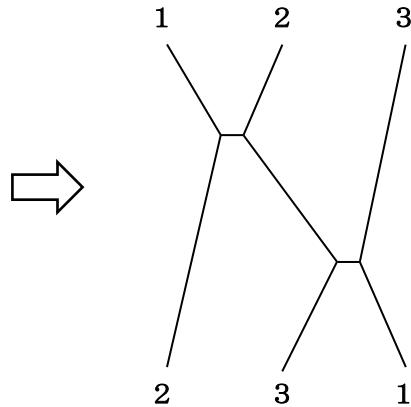


図9

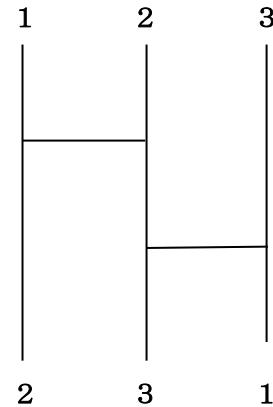


図10

太郎：わかりました。図8の□いのところを横線にすれば、図10のあみだくじができますね。

花子：つまり、（2，3，1）のあみだくじを作るためには、少なくとも図8の□いの数の横線が必要ということです。

〔問題4〕

□いに共通して入る言葉を答えなさい。

〔問題5〕

縦線が5本のあみだくじで（3，5，1，2，4）のあみだくじを作るとき、少なくとも何本の横線が必要ですか。図8のような図を示して考え方も答えなさい。

〔問題6〕

縦線が5本のあみだくじで、図11のように途中まで横線を入れました。点線より下に横線を書き加えて（4，5，3，2，1）のあみだくじを作りなさい。

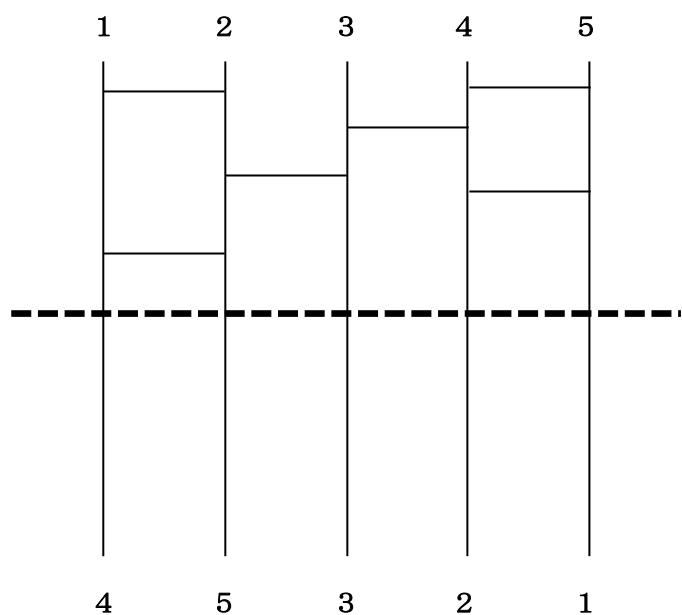


図 11

検査 I 解答用紙

受検番号

姓 名	
性 别	※

問題 1

1

問題 2

問題 3

※
※
※

※
※

は教育に問題があるからに違いないと考えているから。

令和3年度 郁文館中学校 第1回 適性検査型入試 検査II 解答用紙

※

受検番号		氏名	
------	--	----	--

※らんには、何も記入しないこと

※

1	問題1		問題2	
	2進法での表し方 考え方		10進法での表し方 考え方	
	問題3		問題4	

2	問題1	地域	被害	
	問題2			
	問題3			
	問題4			
	問題5			

※

3	問題1				
	問題2				
	問題3				
	問題4	方角		理由	
	問題5				

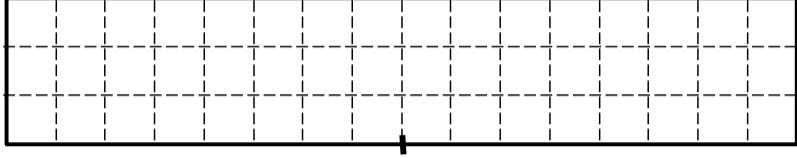
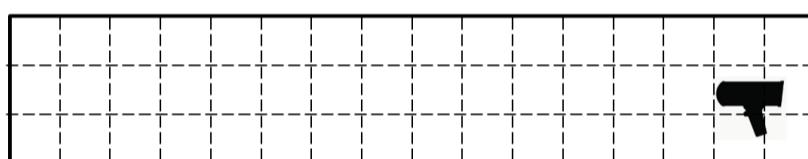
※

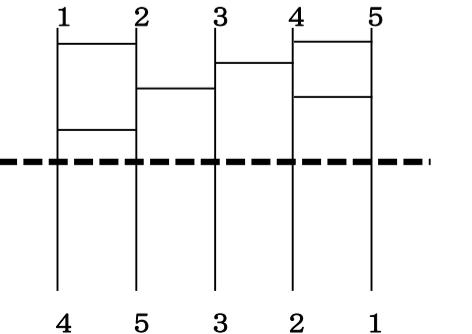
令和3年度 郁文館中学校 第1回 適性検査型入試 検査III 解答用紙

※

受検番号		氏名	
------	--	----	--

※らんには、何も記入しないこと

1	問題1							※	
	問題2								
	問題3	 <p>救急車が最初の音 を出した位置</p>							
		(1)	(ア)		(イ)		(ウ)		
	問題4	(2)							
		(1)							
	問題5	(2)							
	問題6								

2	問題1	あ							※	
		(,)								
	問題2	(1)	<p>理由</p>							
		(2)	(,)							
	問題3				問題4	い				
	問題5	本数								
	<p>〈考え方〉</p>									
問題6										

令和 3 年度

適性検査型入試

第 1 回

解答・解説

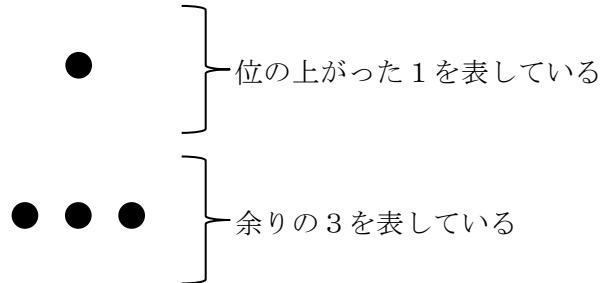
検査 I II III

郁文館中学校

第1回 適性検査型入試 検査II 解答・解説

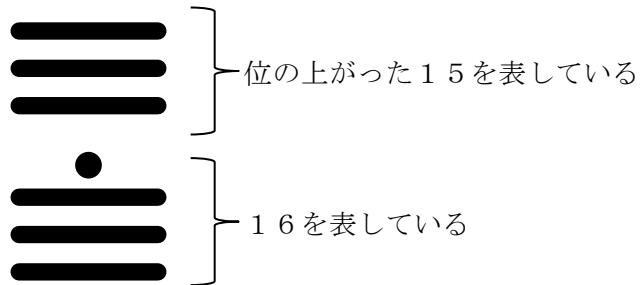
1

問題1 〈解答〉



〈解説〉 10進法の23を20進法で表す。 $23 = 20 \times 1 + 3$ なので、20進法の位の上がった数が1、余りが3である。問題文にある、マヤ数字は位の上がった数を下から上へ書いていくという一文を見逃さないこと。

問題2 〈解答〉



〈解説〉 10進法の316を20進法で表す。 $316 = 20 \times 15 + 16$ なので、20進法の位の上がった数が15、余りが16である。

$$20 \overline{)316} \quad \dots \quad 16$$

問題3 〈解答〉 1011

$$\begin{array}{r} 2 \overline{)11} \\ 2 \overline{)5} \quad \dots \quad 1 \\ 2 \overline{)2} \quad \dots \quad 1 \\ \hline 1 \quad \dots \quad 0 \end{array}$$

〈解説〉 $11 = 8 \times 1 + 4 \times 1 + 2 \times 0 + 1$ である。位が変わった数を20ではなく2として、後は20進法の考え方と同じように考える。

問題4

〈解答〉 45

〈解説〉 2進法の101101は、次の表で表せる。

	32の位	16の位	8の位	4の位	2の位	1の位
2進法	1	0	1	1	0	1

つまり、 $32 \times 1 + 16 \times 0 + 8 \times 1 + 4 \times 1 + 2 \times 0 + 1 \times 1 = 45$ である。

〔2〕

問題1

〈解答例〉 ア…北極・南極の氷解 海水面上昇 生息している生物の住処の減少、絶滅など
イ…スコール・台風の増加、洪水の増加 気温上昇による不作・凶作 など
ウ…森林火災、砂漠化の進行 など

〈解説〉 地域によって地球温暖化による被害は同じものもあれば、異なるものもある。ア・イ・ウの各地域で見られる被害が記述されていればよい。

問題2

〈解答〉 4.4%減少している。

〈解説〉 以下の計算によって求められる。2017年度から2018年度にかけて二酸化炭素排出量がどの程度変化したかを変化率(%)で求める。

$$1190 \text{ (2017年度の二酸化炭素排出量)} - 1138 \text{ (2018年度の二酸化炭素排出量)} = 52$$

$$52 \div 1190 \times 100 = 4.36 \cdots 4.4\%$$

または

$$1138 \div 1190 \times 100 = 95.63\cdots$$

$$100 - 95.63 = 4.37 \cdots 4.4\%$$

問題3

〈解答例〉 人口が多い。国土面積が大きい。

〈解説〉 各資料から読み取れる共通点を述べる。

二酸化炭素の排出は主に発電の際に生じるもの、自動車から排出されるもの等である。人口が多いとその分発電しなければいけないエネルギー量も増加すると考えられる。国土面積が大きい場合、人の移動に自動車が使われることが多くなると考えられる。

問題 4

〈解答例〉 エネルギー自給率が10%前後で、発電の85%ほどを化石燃料に依存している。

〈解説〉 図3（日本のエネルギー自給率）と図4（日本の主な発電方法）の内容から読み取れる日本のエネルギーに関する特徴を述べる。日本ではエネルギー源として使われる石油・石炭・液化天然ガス（LNG）などの化石燃料はほとんど産出できない。よってエネルギー源のほとんどを海外に依存している。大きな課題として、国際情勢などに影響されて安定的にエネルギー源を確保できないことが考えられる。

問題 5

〈解答例〉 ①私はAさんの考え方を支持する。国の経済力が弱まつたら、私たちは生きていけないからだ。国の経済力が弱まると景気が悪くなり、国民の給料も下がってしまうため私はAさんの意見に賛成である。

②私はBさんの意見を支持する。グローバル化した世界の中では、自國のことだけを考えても、発展しないと考える。他国との協調を行うことによって国民にとっても大きな利益がでるため、Bさんの意見に賛成である。

〈解説〉 どちらの意見に賛成するかを示したうえで自分の意見を述べること。

〔3〕

問題 1

〈解答例〉 ミツ集め係が巣の中に花のミツを持って帰って来たことをきっかけに、口移しで花のミツを受け取り、巣ボウと呼ばれる穴にミツを保存する。また、巣ボウの中のミツの水分が蒸発して20%になったことをきっかけに、ミツを熟成させるために巣ボウにふたをする。

〈解説〉 ミツ保存係には2つの仕事がある。①ミツ集め係が巣の外で花からミツを集め、そのミツを巣に持って帰って来たことをきっかけに、巣の中でミツ集め係から口移しで花のミツを受け取り、巣ボウと呼ばれる穴に保存していく。②せん風機係が巣ボウに風を送って水分を蒸発させていき、ミツの水分が約20%になったことをきっかけに、巣ボウにふたをしてミツを熟成させる準備をする。これらの仕事について適切に説明しているかが重要である。

問題 2

〈解答〉 16 日

〈解説〉 ミツバチは羽化してからの日数に応じて、そうじ係、子育て係、せん風機係、巣作り係、ミツ保存係、警備係、ミツ集め係の 7 種類の仕事を分担している。会話文より、そうじ係、子育て係、せん風機係、巣作り係、ミツ保存係の 5 種類は、巣の中で働く仕事だとわかる。一方、巣に近づいてきた外敵を追いはらう警備係と、巣の外で花からミツを集め、巣に持つて帰つて来るミツ集め係の 2 種類は、巣の外で主に活躍している仕事だとわかる。表 1 より、警備係は羽化後 16~24 日、ミツ集め係は羽化後 20 日以上のミツバチがそれぞれ担当していると読み取ることができる。したがつて、羽化後 16 日から巣の外で働いている可能性がある。

問題 3

〈解答例〉 巣から花までの距離が 80m 以内の時は円形、120m 以上の時は 8 の字形のダンスで仲間のミツバチに花の位置を伝える。また、0.5 から 6 km と巣から花までの距離が離れるにつれ、ミツバチが 15 秒間のダンス中におしりを振つた回数は徐々に少なくなる。

〈解説〉 表 2 と図 1 それぞれから、ミツバチのダンスと巣から花までの距離について説明する必要がある。表 2 は、ミツバチのダンスの形と巣から花までの距離の関係について表しており、ダンスの形が円形と 8 の字形の 2 種類あり、80m と 120m の間でダンスの形が円形から 8 の字形に変化していることに注目する。また、図 1 は、ミツバチが 15 秒間のダンス中におしりを振つた回数と巣から花までの距離の関係について表しており、0.5 km の時はおしりを 6 回振つてゐるが、4.5~6 km の時はおしりをほぼ 2 回振つており、巣から花までの距離が遠いほど、おしりを振つた回数が少なくなつてゐる。

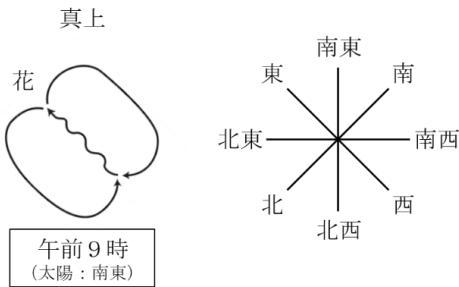
問題 4

〈解答例〉 方角：(1)

理由：3 月末ごろの午前 9 時では太陽は南東にあり、図 3 のダンスの真上は南東である。また、図 3 のダンスではクネクネ曲がりながら進んでいる方向が真上から左へ 45 度かたむいている。したがつて、図 3 のダンスは、南東から東へ 45 度かたむいた方向の「東」に花があることを示してゐるから。

〈解説〉 ミツバチは巣から花までの距離だけではなく、花の方角もダンスで伝えている。図 2 と会話文より、ミツバチはダンス中にクネクネ曲がりながら進んでいる時があり、その時の進んでいる方向が花の方角を示してゐる。また、ダンスの真上は、時間帯によって変化する太陽の方向を指してゐる。したがつて、3 月末ごろの午前 9 時のミツバチのダンスである図 3 のダンスでは、真上が太陽の方向である南

東を指している。その真上からクネクネ曲がりながら進んでいる方向が左へ45度かたむいていることから、図3のダンスでは「東」に花があることを伝えてい ることがわかる。(下図参照)



問題 5

〈解答例〉 ワラジムシはいつも住んでいる場所とちがう環境に置かれると、できるだけその場所から離れようとし、1つの角を曲がるとその方向を覚え、次は逆の方向に曲がる習性があると考えられる。この習性により、角にぶつかると左と右を交互に曲がっていき、スタートから最も遠い行き止まりアとキに、たくさん のワラジムシがたどり着いたと考えられるから。

〈解説〉 ワラジムシはいつも住んでいる場所とちがう環境に置かれると、できるだけその場所から離れようとする習性がある。図4と表3より、行き止まりアとキはスタート地点から最も遠く、ワラジムシはスタート地点から遠い場所ほどたくさんたどり着いていることがわかる。また、ワラジムシは上記の習性により、1つの角を曲がるとその方向を覚え、次に曲がる方向に活かす。行き止まりアは①左、②右、③左、④右、行き止まりキは①右、②左、③右、④左の順に4つの角を曲がっていくとたどり着くことができる。ワラジムシはスタート地点からできるだけ遠い場所に行くために、最初の角で曲がった方向を覚え、次の角では最初の角とは逆の方向に曲がり、その次の角では最初の角とは逆の逆の方向に曲がっていることがわかる。したがって、ワラジムシは角にぶつかると左と右を交互に曲がっていくと予想できる。

第1回 適性検査型入試 検査III 解答・解説

1

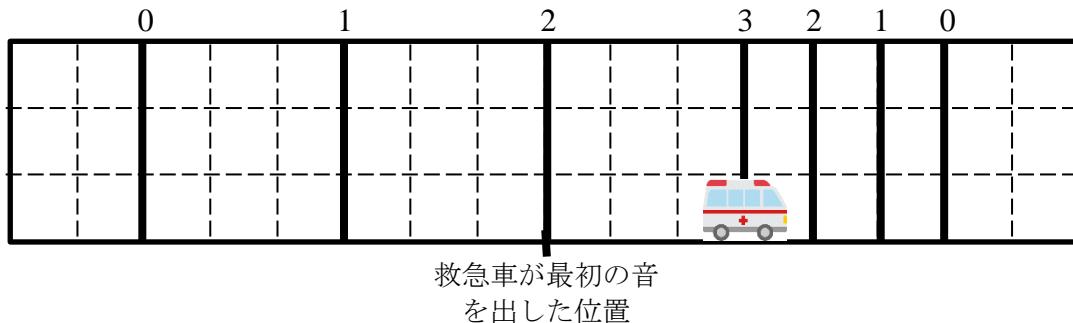
問題1 〈解答〉 30秒間測った体温が、記録されているどのグラフに近いかを計算して、10分後の体温を予測している。

〈解説〉 10分程度測って、実際に測った体温を表示する体温計を実測式体温計といい、計算によって予測値を表示する体温計を予測式体温計という。

問題2 〈解答〉 3回測り、平均を計算する。

〈解説〉 予測式体温計で測った結果は、10分後の体温を予測しているので、実際の体温とはずれている可能性がある。何度か測って平均を計算することで、実際の体温に近い結果となる。回数が多いほど実際の体温に近い結果となるが、回数を増やすと時間がかかるため、短時間で測れるという利点を生かすために、3～5回の平均が適切。

問題3 〈解答〉 下図

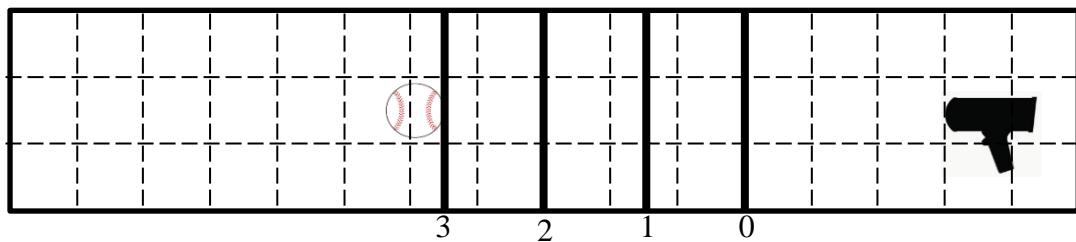


問題4 〈解答〉 (1) (ア) せまく (イ) 広く (ウ) 少ない

(2) サイレンの音の高さは、救急車が近づいてくるときよりも、通り過ぎた後のほうが低くなる。

〈解説〉 救急車の前では音と音との間隔が1目もりなっており、1秒間に音を2回聞くため、救急車が出している音よりも高く聞こえる。救急車の後ろでは音と音との間隔が3目もりなっており、1.5秒で音を1回聞くため、救急車が出している音よりも低く聞こえる。

問題 5 〈解答〉 (1) 5.5 秒後 (2) 下図



〈解説〉 問題の図 7 はスピードガンが最初の音を出してから 4 秒後で、このときボールと 3 番の太線との間は 6 目もある。ボールが右に 1 目もり進む間に、太線は左に 3 目もり進むので、ボールが右に 1.5 目もり進むと、3 番の太線は左に 4.5 目もり進んでボールで反射することになる。つまり、図 7 の 1.5 秒後となるので、答えは 5.5 秒後。

問題 6 〈解答例 1〉 上空のゴミや水滴の速さを測ることで、天気の予測に利用している。

〈解答例 2〉 前を走る自動車の速度を測ることで、自動運転の制御に利用されている。

2

問題 1 〈解答〉 入れ替わる

問題 2 〈解答〉 (1) (1, 2)

〈理由〉 横線を 1 本引くと入れ替わるので、横線を 2 本引くともとに戻る。つまり、横線の本数が偶数のときは元の位置と変わらず、奇数のときは入れ替わるから。

(2) (2, 1)

〈解説〉 (1) 横線の本数が偶数なので、との位置と同じになる。

(2) 横線の本数が奇数なので、との位置と入れ替わる。

問題 3 〈解答〉 ②、④、⑥

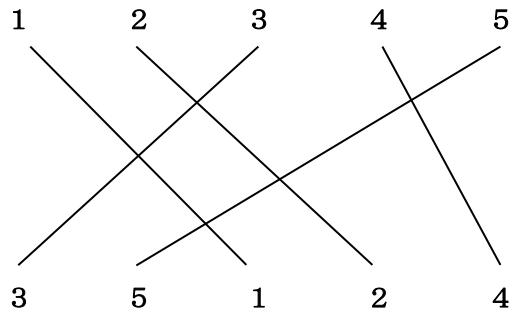
〈解説〉 花子さんが 5 本引いたとき、(2, 1, 3) のあみだくじになっている。1 と 3 を入れ替えればよいので、1 のたどったルートと 3 の縦線を結べばよい。

問題4 〈解答〉 交点

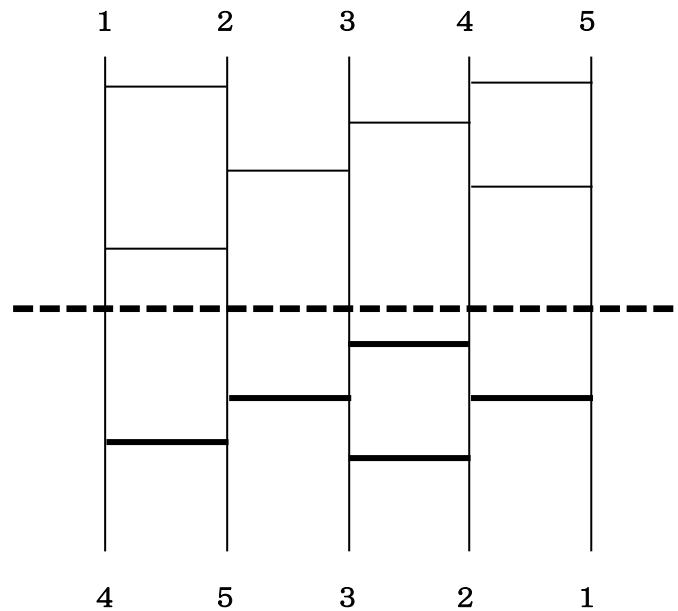
〈解説〉 図8→図9→図10のように、交点のところを横線にすればよい。

問題5 〈解答〉 5本

〈考え方〉 下図より、交点が5個のため。

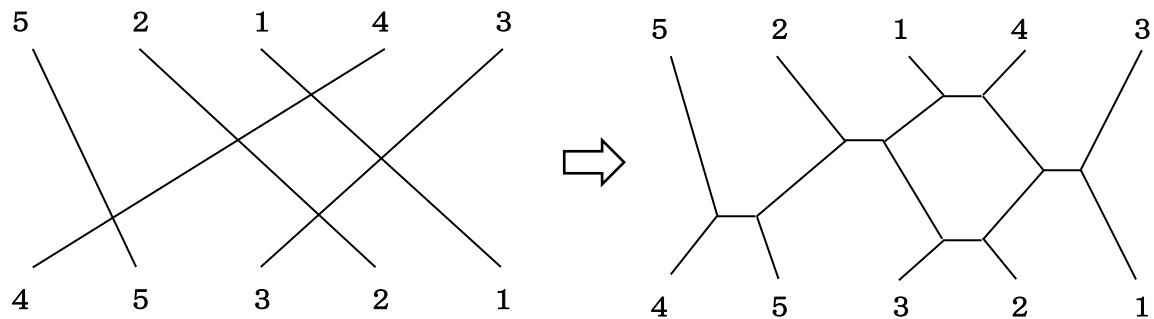


問題6 〈解答〉



〈解説〉 点線より上のあみだくじの結果、数字の並びは（5， 2， 1， 4， 3）となります。

これと、結果の（4， 5， 3， 2， 1）を下の図のように直線で結び、その交点を横線として考えればよい。



とは大衆のことを指しており、「渡谷くん」は「中略」の後ろで「外国でも見たことないクラス」だと外国を引き合いに出してほめられたことを喜んでいることから、大衆的な考え方をすると読み取ることが可能です。また、文章2では「語法の檻」という考え方の枠組みにとらわれていると述べられているので、これらをまとめて解答を作ります。

解答のポイント

- ① 「頭の良さは計算力だと考えている」と「頭の良さは計算力だ」という考え)を述べている。
- ② 「(頭の良さは計算力だ)にとらわれている」ことを述べている。
- ③ 「計算が得意なのに成績が上がらないの「は教育に問題があるから・・・」」ことを述べている、

〔問題3〕

文章1では、未来の日本の生産者がロボットにできない仕事をするため、自分の得意なことを自由に仕事にできず、理不尽なルールにしたがつて仕事をしていることが述べられています。文章2では、人々は「語法の檻」に閉じこめられていて、自由に物事を語り、考えられない上、その不自由さに気づいていないことが述べられています。

私は、不自由な状態が続くと、自分で物事を考えることをやめてしまい、主体的に生きることができなくなると考えます。

自由に生きるためには、不自由について考え、私たちをしばりつけているものが何か明らかにする必要があります。そのためには世界の様々なことに关心を持つて学び、自分と結びつけて考える必要があります。知識がない、または無関心だと、不自由である事に気づきさえしないと思うからです。私はこれから学校生活で、特に社会の出来事と歴史を結びつけて学び世界に巣食う不自由について考え、自分の可能性と真剣に向き合って、自由に生きるための方法を探したいと思います。

第一回 適性検査型入試 検査Ⅰ 解答・解説

〔問題1〕

語法の檻の構造と機能について自覚的に考究したうえで、何を言っているのかわからない部分もあるが創造的な考えを生み出すこと。（55字）

解説

〔文章2〕の後半では、私たちにできる唯一の創造的のこととして、「斬新なことばを語っているつもりのときにすりきれた常套句を繰り返している」という『病識』を持つこと」と「『私たちを閉じ込めているこの檻の構造と機能』について主題的に考究すること」が述べられています。この二つのうち、「勉強」と深く関係するのは後者であるため、後者を中心にはまとめます。また、勉強することの意味を「語法の檻」にとらわれずに創造することだと考えると、本文最後の「『何を言っているのかわからない箇所』が散見される」文章を「手柄」と述べている点も見逃せません。ここから、「既存の枠組みの中では何を言っているか分からぬような創造的営みをすること」も勉強する意味につながると読み取れるので、これらをまとめて解答を作ります。

解答のポイント

- ① 語法の檻の構造と機能について自覚的に考究することを述べている。
- ② 既存の枠組みにしたがうと「何を言っているのかわからない」部分がある「創造的な考えを生み出す」ことを述べている。

〔問題2〕

頭の良さは計算力だという考えにとらわれており、計算が得意なのに成績が上がらないのは教育に問題があるからに違いないと考えているから。」（40字）

解説

〔文章1〕のイの直前に「計算ができるのになんて成績が上がらないんだろう」とありますが、これが「教育が間違ってる」、つまり、教育に問題があるからに違いないと考える直接の背景になります。そして「計算が得意」ならば成績が上がるのが当然だと思うのは、〔文章1〕後半の「頭の良さといえは計算力か記憶力だと思つてる」からと考えられます。「渋谷くん」の頭が悪いかどうかは文章からは読み取れませんが、ここでの「頭の悪い人間」