

次の文章を読んであとの設問に答えなさい。

心の準備もないまま、外出先で、何となくペットを買つてしまふ人がいるのは困ったことです。動物を飼えるだけの時間と空間があるか、家族全員がペットを飼うことを心から望んでいるか、新しく加わる「家族」に自分たちの生活スタイルをあわせられるか、そもそもペットを飼うべきなのかどうか。慎重に考えたいものです。飼つているペットを些細な理由から捨てる無責任な飼育者がいる一方で、一身上の都合などやむを得ない事情で仕方なく手放す人も少なくあります。これは日本だけでなく、世界中どこでも起こり得ることです。前述したとおり、安定した生活を長くつづけたいと思つても事情が変わり、何の前触れもなく生活が一変して、飼つていたペットがホームレスになる可能 性は誰にでもあります。ただ残念ながら、日本には家を失つたペットを受け入れる「セーフティネット」がほとんどありません。米国や英国では日本と同じく、日本国をはじめとする動物愛護先進諸国には行き場を失つた犬猫を引き受けるシェルターが数多くあります。しかし、日本では遺棄動物が幸せをつかむ確率は限りなくゼロに近いのです。日本の場合、ペットを手放さざるを得なくなつた飼い主に残された選択肢は、ペットを保健所・愛護センターに託すか、捨てるかなどになります。残念なことに、それ以外の道は本當にならないものかと悩む人々につけてこそ、「動物好き」を装つたり、「疑似シェルター」でも、保護期間が長ければそれだけ里親と出会いチャンスは少なくなります。このよくなとき、ペット保管先に自ら出向いてペットの無事を実際に確かめる人はどれほどいるのでしょうか。皆無に近いでしょう。愛するペットが安全なところに保護されるものと思いつ込み、「から約束」を真に受けでお金を渡す人がどれほどいることか。残念ながらあまりにも多いのです。どのようなシェルターでも、運動、刺激を与えても行動は悪化する傾向にあります。吠える犬の近づくに猫がいたり、犬同士が喧嘩したりする事が避けられないシェルターという環境そのものが様々なストレスを生むからです。しかし、家族の一員として迎えられた犬猫の「変身ぶり」には目を見張るものがあります。「シェルターアンバサダーカンパニー」で里親さんに連れられてくる犬たちの変わりようはどうでしょ?つややかな毛並み、忠誠心と自信にあふれた態度。他犬への攻撃性など微塵もなく、別の子のように変貌をとげています。シェルターにやつてくる動物の中には、彼らが幸せな結末を迎えることがあります。私たちの人生は、そして、この仕事をしてよかつたと私たちの人生を豊かにしてくれる原動力は、この子たちの存在を感じます。

※作問の都合上、省略・改編した箇所があります。(エリザベス・オリバー『日本の犬猫は幸せか』より)

語注

- ・ 些細(ささい)：いささか。わずか。
- ・ セーフティネット：網の目のように救済策を張ることで、安心・安全を提供するための仕組みのこと。
- ・ 動物愛護先進国：動物愛護の分野に関して、比較的早く進歩した国のこと。
- ・ シェルター：避難所。この場合、犬や猫を保護してくれる施設のこと。
- ・ 遺棄動物：捨てられたり、置き去りにされたりした動物のこと。
- ・ 約束：信用性が薄く、危険な約束。ここでは、危険な約束。実行されることのない約束のこと。
- ・ 微塵(みじん)：細かいちり、微細なもの。
- ・ 変貌(へんぼう)：姿の変わること。姿を変えること。この場合、性格が変わることも含む。

設問

問一

この文章は、第一章「アニマルシェルターとは」の中の「日本の遺棄動物には『セカンドチャンス』がない」と書かれています。この文章を参考に後の語群の語句をすべて用いて、きみが考える「犬・猫などの順序で用いてもかまわないものとする)

- ・ 家族の一員
- ・ 心の準備
- ・ 無責任
- ・ シェルター
- ・ やむを得ない事情
- ・ 環境
- ・ 里親

次の文章を読んであとの設問に答えなさい。

【ここまでのお話】
ハンバーートは、荷車をひく馬です。飼い主のファーキンさんとくず鉄を集めています。ハンバーートは、ビル工場で働く馬たちをうらやましく思っています。欲しいものは何でも与えられ、ロンドン市長が乗る金の馬車をひくことができるからです。そんなハンバーートにチャンスがぐつてきました。

あるあさの日のこと、ファーキンさんは、ハンバーートをビル工場にあるあづけて、おひるをたべにいきました。うまやは、いつになくざわめいていました。6とうの馬が、ねんりに手ひれされて、ハンバーートがみたことのない、うつくしいひき皮をつけています。ハンバーートは、なにがはじまるのか、きいてみました。

「なんだ、しらないのか。おれたちは、あした、ロンドン市長さんの馬車をひくんだよ」
ハンバーートは、ショックを受けました。世の中つて、ほんとうに（A）だとおもつて、①夜もねむれませでした。

一キラフの日、ハンバーートは、ごぜんちゅううづと、ファーキンさんといつしょに町をまわりながら、ふさぎこんでいました。「ビル工場の馬たちばかり、いいこと。ずっとめだな」ハンバーートは、こころのなかでいいました。ビル工場の馬たちにくらべると、じぶんのひき皮はみすばらしくて荷車もふるばけていることが、よくわかりました。ファーキンさんはやさしい人で、きちんと、からだにブラシをかけてくれるし、うまやも、そうじがゆきとどいています。たっぷりべさせてくれます。それでもハンバーートは、うらやましくて、はらがたつて、みじめでした。そんなきもちでかどをまがつたとたん、道のむこうにはしに人がたくさんあつまつたといるのがみえました。ハンバーートは、みんなはなにをみているのかとおもつて、いきわけのぞきました。

おせいの人たちがみていたものこそ、あたらしいロンドン市長さんをおいわいするぎようれつでした。ハンドバンドン市のまえを、「あのビル工場の馬たちが、ロンドン市長さんがのつている金いろのおおきな馬車を、ひいていくじやりませんか。そのうしろから、やりもちたちがやつてきます。ハンバーートが、ああ、いいなあと、うらやみながらみているまえを、ぎようれつはゆつくり。すすみます。とつぜん、みんながあつと声をあげました。いへん、馬車の車輪がひとつ、こわれてしまつました。馬車がぐらつとかたむいで、馬たちがとまつました。こんな、それがおこつたのは、きょうがはじめてでした。あたらしいロンドン市長さんは、おきたがおさわぎ。あらはしいロンドン市長さんは、こわれた馬車からおろしてもらいました。おきな自動車が、なんだいもやつてきました。

「自動車?」と、ロンドン市長さんはおこつていました。「どんでもない。あたらしいロンドン市長のぎようれつは、かわないので、自動車ないのだ。べつの馬車をよういしなさい」

※ 設問

問一 この文章から読み取れる「ファーキンさん」の性格を二十五字以内で簡潔に書きなさい。

問二 この場面のハンバーートの気持ちを表す漢字三字の熟語を答えなさい。

問三 以内で簡潔に説明しなさい。

問四 線部②「ハンバーートは、いまだ、とおもつて、とびだしました。持ちを、ハンバーートの「ねらい」を明確にして、三十字以内で簡潔に説明しなさい。

問五 線部①「しなかつたのは、おやくにんたちだけ」とあります。なぜですか。「おやくにんの立場」を考えて、その理由を三十字以内で簡潔に説明しなさい。

問六 このお話を私たちに与えてくれる「教訓」は、どのようなものだと思いますか。簡潔に説明しなさい。

※すべての問の制限字数には句読点・符号を含むものとする。

(ジョン・バーニングガム作・絵
『はたらくうまのハンバーートとロンドン市長さんはなし』より)
※作問の都合上、省略・改編した箇所があります。

注 ※ぎよしや(御者)：馬を扱う人。馬車の前に乗つて、馬を扱う人のこと。

(ジョン・バーニングガム作・絵
『はたらくうまのハンバーートとファーキンさんはいません』より)
※作問の都合上、省略・改編した箇所があります。

②ハンバーートは、いまだ、とおもつて、とびだしました。
おまわりさんとファーキンさんは、あわててとめようとしましたが、ハンバーートはうまくふりきつて、市長さんまでまつしぐら。「いや、よくきてくれた」と、市長さんがいいました。「なあ、きみ、ぎよしやといつしょに、わたしを役所までつれていくけれど、みんながはくしゅしました。(3)しなかにつたのは、おやくにんたちだけ。」というわけで、市長さんが荷車にのるところは、くしゅしました。まめつぶみたいになつてしまいました。市役所につくと、市長さんは、カメラマンや新聞記者に「しゃんをとりました。それがすむと、市長さんは、だれかが、ふうとうをもつてくるから、ちよつとまついてくれ」といって、市役所にはいついていきました。フアーキンさんがうけとつたふうには、らいしゅうひらかれる、市長さんの「お問い合わせのえんかいに、ハンバーートとファーキンさんを、しょうたいする手紙がはいつていました。市役所にいたふうには、らいしゅうひりつぱなえんかいでした。ファーキンさんとハンバーートが、じぶんを、ぶじに市役所までつれてきただけで、市長さんはひだりがわのせきにすわりました。それで、きねんにカップを、ハンバーートにおこりました。市長さんは、これはえらいことになつたと、すこしこまつていきました。えんかいがおわると、市長さんは、ファーキンさんとハンバーートが、ビル工場の馬とおなじように、一ねんにハンドバンドン市長のまえを、「あのビル工場の馬たちが、ロンドン市長さんがのつている金いろのおおきな馬車を、ひいていくじやりませんか。そのうしろから、やりもちたちがやつてきます。ハンバーートが、ああ、いいなあと、うらやみながらみているまえを、ぎようれつはゆつくり。すすみます。とつぜん、みんながあつと声をあげました。いへん、馬車の車輪がひとつ、こわれてしまつました。馬車がぐらつとかたむいで、馬たちがとまつました。こんな、それがおこつたのは、きょうがはじめてでした。あたらしいロンドン市長さんは、おきたがおさわぎ。あらはしいロンドン市長さんは、こわれた馬車からおろしてもらいました。おきな自動車が、なんだいもやつてきました。

「自動車?」と、ロンドン市長さんはおこつていました。「どんでもない。あたらしいロンドン市長のぎようれつは、かわないので、自動車ないのだ。べつの馬車をよういしなさい」

注 ※ぎよしや(御者)：馬を扱う人。馬車の前に乗つて、馬を扱う人のこと。

(ジョン・バーニングガム作・絵
『はたらくうまのハンバーートとロンドン市長さんはなし』より)
※作問の都合上、省略・改編した箇所があります。